

برگزاری اردوی ۳۰ نفره فوتبال بانوان



اردوی انتخابی تیم ملی فوتبال زنان بزرگسال از تاریخ ۲۱ تا ۲۷ اردیبهشت در مرکز ملی فوتبال در حالی برگزار می‌شود که مریم ایراندوست، سرمربی تیم ملی اسامی بازیکنان دعوت شده به این اردو را اعلام کرد. بر این اساس سهانه چکنندی، فاطمه قاسمی، زهرا خواجهوی، پرینسا گرانودی، زهرا یزدانی، زهرا علیزاده، حدیث بساط شیر، شهناز جعفری زاده، سهیلا نظام‌آبادی، عاطفه ایمانی، کوثر عنبری، کوثر کمالی، شقایق روزبهان، افسانه اقبال، سرشین کمانگر، بهیناز طاهر خانی، مونا محمودی، سارا ظهراهی نیاب، هاجر دباغی، فاطمه عادل، گلنوش خسروی، عاطفه سعید کاظمی، زهرا اقتبری، شبنم بهشت، افسانه نوترنو، فاطمه امینیه پراز جانی، ملیکا متولی، فاطمه اردستانی، یاسمن فرمانی و زهرا سربالی نفرات دعوتی به اولین اردوی انتخابی تیم ملی هستند. ملی پوشان باید امروز، ۲۱ اردیبهشت در هتل المپیک خود را به کادر فنی معرفی کنند. این اردو در حالی شکل می‌گیرد که فوتبال بانوان با چالش‌های بسیار زیادی مواجه است. تا چندی پیش تکلیف‌نیکمت این تیم مشخص نبود مری‌ها و بازیکنان خود را در لیگ مشغول کرده بودند. در نهایت عزیزی خادم رییس فدراسیون فوتبال جلسه‌ای با سرمربی‌های بانوان برگزار کرد و در این جلسه تاکیدش روی حمایت از فوتبال بانوان بود. صحبت‌هایی که انتظار می‌رود در عمل هم اجرایی شود. تیم ملی بانوان فوتبال مسابقات جام ملت‌های آسیا را پیش رو دارد.

درخواست برای سهمیه‌های قایتراپی

نازنین ملایی و بهمن نصیری دو ملی پوش روئینگ کشورمان در رقابت‌های انتخابی المپیک به مدال نقره رسیدند اما بر اساس قوانین جدید فدراسیون جهانی در توزیع سهمیه‌های المپیک

یک نفر از آن‌ها می‌توانند توکیو به آب‌بزن‌دو بر همین اساس فدراسیون ایران باید از میان این دو ورزشکار یک نفر را انتخاب کند. با توجه به دشواری این شرایط علیرضا سهرابی‌ان رییس فدراسیون قایقرانی برای تغییر در شرایط توزیع سهمیه‌ها طی نامه‌ای به خوان کریستف رولاندر رییس فدراسیون جهانی روئینگ خواستار افزایش سهمیه ایران در المپیک توکیو با توجه به نتایج ملی پوشان کشورمان شد. در این نامه از فدراسیون جهانی روئینگ خواسته شده با توجه به اینکه ایران بعد از ژاپن بهترین نتیجه را در مسابقات انتخابی داشته و ژاپن هم نتایج می‌تواند دو قایق برای المپیک انتخاب کند، این شانس برای کشورمان ایجاد شود تا هر دو ورزشکار روئینگ در المپیک حضور داشته باشند. همچنین وجود نایب‌رییس ایرانی کنفدراسیون روئینگ آسیانیز در حال رایزنی با مسئولان فدراسیون جهانی روئینگ است تا بتواند تعداد ورزشکاران ایرانی در المپیک توکیو را افزایش دهد. با این حال کمتر از یک هفته فرصت است تا ایران نماینده خود در المپیک توکیو را معرفی کند اما پیش از آن فدراسیون در تلاش است تا با جلب رضایت فدراسیون جهانی هر دو قهرمان خود را راهی این بازی‌ها کند.

اعتراض دوباره ژاپنی‌ها به المپیک

در حالی که کمتر از سه ماه به بازی‌های المپیک توکیو زمان باقی مانده، نظر سنجی‌های جدید صورت گرفته نشان می‌دهد حدود ۶۰ درصد از شهروندان ژاپنی مخالف برگزاری بازی‌ها هستند. با توجه به افزایش شمار مبتلایان به کرونا در ژاپن، شرایط اضطراری در توکیو و چند منطقه دیگر تا پایان ماه جاری میلادی تمدید شد، همین این سوال را به وجود آورد که آیا المپیک برگزار می‌شود؟ این نظر سنجی روزهای ۱۷ تا ۱۹ اردیبهشت) جمع‌آوری شده که ۵۹ درصد پاسخ دهندگان در خواست لغو بازی‌ها را داشتند و ۳۹ درصد نیز اعلام کردند بازی‌ها باید برگزار شود. تعویق المپیک جزو گزینه‌ها نبود. در میان افرادی که موافق برگزاری المپیک بودند ۲۳ درصد گفتند مسابقات باید بدون حضور تماشاگران باشد. حضور تماشاگران خارجی در المپیک ممنوع است و در خصوص تماشاگران داخلی در روزهای آینده تصمیم‌گیری خواهد شد. نظر سنجی دیگری هم آخر هفته توسط TBS NEWS انجام شد که ۶۵ درصد خواستار لغو تعویق المپیک شدند.

گل محمدی «بازنده» جنگ تاکتیکی نقش جهان

پرسپولیس برد، یحیی مساوی کرد!

تساوی در زمین تیمی مثل سپاهان که مدعی جدی قهرمانی در رقابت‌های لیگ برتر است، اصلا نتیجه بدی برای پرسپولیس‌ها به نظر نمی‌رسد. قرمز هادر زمین جدی ترین رقیب‌شان برای بردن جام، به تساوی رضایت داده‌اند اما آنها با این حسرت بزرگ روبه‌رو هستند که اگر فقط چند دقیقه بیشتر دروازه‌شان را بسته نگه می‌داشتند، با یک بازی کم‌تر از سپاهان به صدر جدول رده‌بندی لیگ می‌رسیدند. پرسپولیس در اصفهان، برای دقایقی کیفیتش را نشان داد اما به نظر می‌رسد تصمیم‌های کلیدی سرمربی تیم در دقایق پایانی، فرصت رسیدن به یک برد بزرگ و جذاب را به راحتی از این تیم گرفت.



آر باز هنورد

قیچی تماشایی کمال و ضربه دقیق عیسی آل‌کثیر، پرسپولیس‌ها را برای دقایقی در اصفهان غرق در شادی کرد. در پایان همین مسابقه اما تعداد مهره‌های مصدوم پرسپولیس از امتیازهای کسب‌شده این تیم در نقش

جهان بیشتر بود با روند لحظات پایانی مسابقه، ادامه این نبرد می‌توانست قرمز‌ها را حتی در معرض یک شکست قرار دهد. پرسپولیس، بازی را ایده‌آل شروع کرد و حداقل در ۶۰ دقیقه اول، تاکتیک یحیی به مربی حریف چربید اما پس از آن، دیگر نمی‌توان ادعا کرد که گل محمدی تیمش را شبیه مربی‌هایی

جهان بیشتر بود با روند لحظات پایانی مسابقه، ادامه این نبرد می‌توانست قرمز‌ها را حتی در معرض یک شکست قرار دهد. پرسپولیس، بازی را ایده‌آل شروع کرد و حداقل در ۶۰ دقیقه اول، تاکتیک یحیی به مربی حریف چربید اما پس از آن، دیگر نمی‌توان ادعا کرد که گل محمدی تیمش را شبیه مربی‌هایی

لحظات بود که عیسی آل‌کثیر صاحب یک فرصت طلایی برای گل‌زنی شد اما پرسپولیس، همه چیز خوب به نظر می‌رسید. بازی متعادل بود و هر دو تیم، صاحب فرصت‌های خوبی برای گل‌زنی شدند. حتی دقایقی بعد از این گل هم، تیم یحیی همچنان فوتبال بسیار خوبی بازی می‌کرد. در همین

همه چیز برای این تیم پیچیده‌تر شد. اشتباه بزرگ بعدی راه، یحیی با مدل تعویض‌هایش انجام داد. در درجه اول، او زمان بسیار زیادی را برای ایجاد تغییر در تیمش پس از گل، از دست داد. بسیاری از مهره‌های پرسپولیس، آشکارا خسته به نظر می‌رسیدند و بازی کاملاً در اختیار سپاهان قرار گرفته بود. محرم نویدکیا با بی‌پردن به‌خستگی دانیال اسماعیلی‌فر، او را از ترکیب خارج کرد و منصوروی را در جناح راست قرار داد و کمی بعد، یحیی به شکل عجیبی ترابی را از زمین بیرون کشید

تعویض موثرترین مهره پرسپولیس و ورود میلاد سسرلک به میانه میدان، جناح راست خط دفاعی سپاهان را عملاً آزاد کرد. در حقیقت در این دو تعویض، برتری کاملاً با محرم بود. تعویض بعدی محرم هم، تاثیر چشمگیری در تغییر نتیجه داشت. نویدکیاز کی‌روش استثنایی در خط حمله به برد به در تایلین باز یکی روی هوا، به کمک تیمش باید. در همین لحظات، یحیی به راحتی می‌توانست فرجی را به عنوان یک مدافع تازه نفس وارد زمین کند و سد راه مهره‌های بلندقامت حریف شود اما این تعویض، خیلی دیر و به «اجبار» صورت گرفت. قبل از انجام این تعویض، کی‌روش استثنایی با تبحرش در سرزنی، سیامک نعمتی را مغلوب کرد و زمینه‌ساز به ثمر رسیدن گل اول سپاهان شد. در حقیقت به نظر می‌رسد یحیی این نبرد را به محرم واگذار کرده است. هر چند که سهم هر دو مربی از این مسابقه در نهایت یک امتیاز بوده است.

در اینکه یحیی به لحاظ فنی یکی از بهترین مربیان فوتبال ایران محسوب می‌شود، هیچ تردیدی وجود ندارد. او بارها ثابت کرده که از چه قابلیت‌هایی برخوردار است و تا چه اندازه به جزئیات در فوتبال اهمیت می‌دهد. با این حال او باید در نبردهای بزرگ هم، این

پرسپولیس، بازی را ایده‌آل شروع کرد و حداقل در ۶۰ دقیقه اول، تاکتیک یحیی به مربی حریف چربید اما پس از آن، دیگر نمی‌توان ادعا کرد که گل محمدی تیمش را شبیه مربی‌هایی با ذهنیت «برنده» هدایت کرده است

ویژگی‌های منحصر به فرد را به نمایش بگذارد. حقیقت آن است که او و تیمش گاهی در حساس‌ترین لحظات بازی‌های خاص، دچار سردرگمی می‌شوند و این انفعال، همه تیم‌ها را به دردمس می‌اندازد. این اتفاق چندین بار برای یحیی و تیمش تکرار شده است. آنها در کلیدی‌ترین لحظات فینال لیگ قهرمانان آسیا، نتوانستند آرامش‌شان را حفظ کنند و با تمرکز برای قهرمانی بجنگند. این تیم در هر دو دربی گذشته‌اش با هدایت یحیی نیز با گل‌های بی‌رحمانه لحظه آخری از سوی رقیب روبه‌رو شده است. اولین بار، این محمد دانشگر بود که در آخرین ثانیه‌ها بر خورد دو تیم در جام حذفی را به تساوی کشاند و در آخرین شهر آورد هم نوبت به مهدی قایدی رسید که برد رقیب را به تساوی تبدیل کند. این بار هم گل خوردن برابر سپاهان در آخرین دقایق، ضربه سختی به سرخ‌ها زد. تنها چند روز تا برگزاری دربی برگشت این فصل باقی مانده است. نبردی که یک چالش بزرگ دیگر را پیش روی یحیی قرار خواهد داد.

مرد اول نیکمت پرسپولیس برای بردن لیگ برتر، باید اثبات کند که می‌تواند روبه‌روی رقبای بزرگ داخلی نیز، حرف‌های زیادی برای گفتن داشته باشد. آن هم در شرایطی که شاید دو ستاره فیکس تیمش را در آن مسابقه در اختیار نداشته باشد.

چهره به چهره

هفت برداشت از شکست خانگی استقلال قبل از دربی

این ساق‌های خسته...

آر باطاری

قبل از مسابقه این هفته باذوب، الدحیل قطر تنها تیمی محسوب می‌شود که موفق شده بود فرهاد را در سومین تجربه حضور روی نیمکت استقلال شکست دهد اما اولین باخت مجددی در لیگ، روبه‌روی حریف اصفهانی در استادبوم آزادی رقم خورد. نمایش استقلال در این مسابقه، ابتدا قابل قبول نبود اما به نظر می‌رسد تبعات فشار سنگین نبردهای آسیایی، حالا در اردوی استقلال ظاهر شده است. برای باور فشار زیاد روی تیم‌های ایرانی لیگ قهرمانان، کافی است بدانیم هیچ‌کدام از سه نماینده صعود کرده فوتبال ایران به مرحله حذفی این تورنمنت، این هفته موفق به کسب پیروزی در لیگ برتر نشدند.

ضعفی به نام یارگیری

این یک مشکل عجیب و پایهای در استقلال است که باز یکن‌ها در این تیم، اصلاح‌بصورت اولیه یارگیری توجهی نشان نمی‌دهند. آبی‌ها روی ضربات ایستگاهی فوق‌العاده آسیب‌پذیر به نظر می‌رسند و این، مساله‌ای است که تحمل آن از یک جایی به بعد برای طرفداران تیم کمی سخت خواهد شد. روی صحنه رقم خوردن گل اول ذوب هم، ضعف در یارگیری در این تیم مشهود بود.

اتفاق روز

هنر ناب «جانشین» در لیل فرانسه

قهرمانی با لهجه استانبولی!

قهرمانی لیل در لیگ فرانسه، می‌تواند یکی از شورانگیزترین اتفاقات‌های این فصل اروپا باشد. از آن اتفاق‌هایی که هواداران فوتبال در سراسر دنیا را حساسی به وجد می‌آوردند. یک شگفتی بزرگ که ثابت می‌کند همه چیز در فوتبال به قدرت «پول» وابسته نیست و تنها پولدارها، حق بالای سر بردن جام قهرمانی را ندارند. این قهرمانی، هنوز رقم نخورده اما لیل فقط به اندازه و بازی با بردن جام فاصله دارد. مهم نیست بی‌اس‌جی در نبردهای بعدی چند گل به رقیب‌بزند. آنها حتی اگر در این دو نبرد با اختلاف صد گل هم برنده باشند، باز هم سر نوشت در دستان لیل قرار

می‌شود و نسبتی با حرف‌های گری دارد. حسینی با این اعتراض‌ها، جو بازی را برای دقایقی به هم ریخت و مسابقه را از وضعیت عادی‌اش خارج کرد.

راه‌دراز گوار دیولاشدن

فرهادمجیدی در جریان دیدار تیمش باذوب، از نوع و رنگ لباسی استفاده کرد که به شدت مورد علاقه پپ گوار دیولاست. پپ در بسیاری از مسابقه‌های فصل گذشته، با همین لباس در کنار زمین حاضر شده بود. شاید تصور کنید که این شباهت، «تصادفی» است اما فرهاد همیشه علاقه زیادی به پپ داشته و تا امروز تصاویر بسیار زیادی از خودش در حال مطالعه کتاب‌ها و تاکتیک‌های این مربی منتشر کرده است. با این وجود، مجیدی باید بداند که راه بسیار دراز گوار دیولاشدن،



۸۰ میلیون یورو، به جمع توپچی‌ها پیوست. په په تقریباً هیچ‌وقت نتوانسته انتظارات هواداران آرسنال را برآورده کند اما هم‌زمان با افول او در لندن، باشگاه لیل با یک چهارم رقم فروش این بازیکن، به سراغ ویکتور اوسیمین رفت و این بازیکن را به جمع نفراتش اضافه کرد. آنها یک انتقال بزرگ دیگر را نیز پشت سر گذاشتند و اوسیمین را با ۷۰ میلیون یورو در اختیار ناپولی قرار دادند. باشگاهی که برای فروش این دو مهاجم روی هم رفته ۱۵۰ میلیون یورو در یافت کرده بود، بوراک ایلماز را با یک قرارداد آزاد از بشیکتاش جذب کرد. بازیکنی که همه دوران فوتبالتش را در تیم‌های ترکیه‌ای و چینی پشت سر گذاشته بود. حالا همین بازیکن در این فصل، ۱۵ گل برای لیل زده‌ودر رده پنجم بهترین گل‌زنان فصل لیگ فرانسه دیده می‌شود. تساوی بی‌اس‌جی در هفته‌سی و ششم نیز، لیل را از همیشه

اندازه خسته است. به نظر می‌رسد فشار زیاد روی استقلال و پرسپولیس، سپاهان را به مدعی اصلی قهرمانی لیگ در این فصل تبدیل خواهد کرد.

مهدی تمرکز ندارد

مهدی قایدی برای ستاره شدن در استقلال، به اعتماد به نفس نیاز داشت و بالاخره هم این اعتماد به نفس را به دست آورد. او حالا حتی بازو بند کاپیتانی استقلال را نیز به بازو بسته است. حالا دیگر این ستاره فقط به تمرکز نیاز دارد و این تمرکز، حداقل در دیدار باذوب در بازی او دیده نشد. شباهت‌های روزمره مربوط به جدایی‌اواز آبی‌ها، تاثیر آشکاری روی این بازیکن گذاشته‌اند. باشگاه برای بالا بردن تمرکز مهدی، یک بار برای همیشه باید به این صحبت‌ها پایان دهد.

آرمان، فراتر از بی‌اثر

آرمان رضائی دقیقاً نقطه مقابل تعریفی است که از مفهوم تعویض طلایی در ذهن داریم! او اگر هم واقعا یک تعویض طلایی باشد، فقط برای تیم حریف طلایی است. آرمان دوباره در این نبرد هم وارد زمین شد و باز هم هیچ کاری انجام نداد. در لحظات پایانی مسابقه، استقلال به صورت هم‌زمان چهار مهاجم در زمین داشت اما حتی نتوانست یک گل هم به ثمر برساند. آرمان البته با توجه به توانایی‌های مدیر برنام‌ه‌اش (!) خیلی نگران گل نزدن نیست. او احتمالاً در تابستان یک قرارداد میلیاردی دیگر با یک تیم بزرگ دیگر به امضا خواهد رساند!

به قهرمانی لیگ نزدیک‌تر کرده است. لیل در این فصل فقط سه بار شکست خورده و از این حیث در حال رقم‌زدن یک رکورد تاریخی است. جالب است بدانید که پاری سن ژرمن با همه ستاره‌های بزرگش در این فصل، هشت بار طعم شکست را چشیده است. لیل در دو دیدار باقی مانده، باید روبه‌روی سن اتین و انگرز قرار بگیرد. مسابقه اول بیست و ششم اردیبهشت در زمین لیل و آخرین مسابقه فصل نیز دوم خرداد برگزار خواهد شد. آنها کاملاً آماده به نظر می‌رسند تا به سلطه پی‌اس‌جی بر لیگ فرانسه پایان بدهند. اتفاقی که آینده کاری مائوریتسیو پوچتینو را با یک خطر بزرگ روبه‌رو می‌کند. لیل می‌تواند با ادامه روند خویش در دو دیدار بعدی، یکی از بزرگ‌ترین شگفتی‌های این سال‌های فوتبال اروپا را خلق کند. باشگاهی که ظاهر استاد پیدا کردن جانشین برای ستاره‌های جادو شده‌اش است.