

پرده نقره‌ای

در اقدامی عجیب؛  
اینستاگرام صفحه جشنواره  
فیلم فجر را بست



پست‌های به اشتراک گذاشته شده در صفحه رسمی سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر در اینستاگرام حذف و این صفحه از دسترس خارج شد. به گزارش روابط عمومی جشنواره فیلم فجر، اینستاگرام پست‌های به اشتراک گذاشته شده صفحه سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر را پاک کرد. در پی این اقدام، تمامی پست‌های مربوط به چند سال اخیر صفحه رسمی این جشنواره در دوره‌های ۳۶، ۳۵ و ۳۴ نیز از دسترس کاربران خارج شده است. به اشتراک گذاری پست‌هایی درباره سبهد شهید حاج قاسم سلیمانی در پیج کاربران ایرانی طی روزهای اخیر، با اقدام اینستاگرام روبه‌رو شده و بسیاری از کاربران از جمله سینماگران ایرانی و صفحات رسمی تشکل‌های رسانه‌ای و غیر رسانه‌ای، با حذف شدن کلیه پست‌ها و استوری‌ها از سوی اینستاگرام روبه‌رو شده‌اند که این اقدام، اعتراض گسترده کاربران ایرانی را به همراه داشته است.

واکنش یک نشریه سینمایی به  
شهادت قاسم سلیمانی



هالیوود رپورتر نوشت که ترامپ یک دینامیت را به انبار باروت انداخته است. به گزارش خبرنگار ایلنا، نشریه هالیوود رپورتر که یک نشریه شناخته شده سینمایی است و کمتر در مسائل سیاسی و امنیتی دخالت می‌کند، در مطلبی به شهادت قاسم سلیمانی به دستور ترامپ واکنش نشان داد. در این مطلب که به عنوان مطلب اصلی و تیتیریک هالیوود رپورتر و به قلم الیزابت وارن (سناتور دمکرات) منتشر شده، آمده است: دونالد ترامپ «با حمله هدفمند به ژنرال ارشد ایران در یک حمله هوایی در فرودگاه بین‌المللی بغداد» دینامیت را به انبار باروت انداخته است و این حمله می‌تواند ایالات متحده را در آستانه درگیری بزرگ در خاورمیانه قرار بدهد.

آغاز تصویربرداری فیلم مستند  
نقطه صفر



تصویربرداری فیلم مستند نقطه صفر به کارگردانی ارسلان طریقتی آغاز شد. به گزارش ایلنا، مستند نقطه صفر روایتگر جوان کارآفرینی است که با داشتن شرکت‌های متعدد در تهران و مجموعه بوم گردی و گردشگری بزرگ در گیلان تصمیم می‌گیرد تمامی دارایی‌های مالی و اعتباری خود را کنار بگذارد و بدون داشتن حتی یک ریال از ناحیه امن و زندگی فعلی خود خارج شود و با دست خالی کسب و کاری خلق کند. مستند نقطه صفر به تهیه کنندگی و کارگردانی ارسلان طریقتی و با طرحی از سعید حسینی در حال ساخت است و برای اولین بار هر شب قسمت‌هایی از این مستند در فضای مجازی در صفحه رسمی فیلم به آدرس \_nochte در حال پخش است.

سینماگران به شهادت سردار سلیمانی واکنش نشان دادند

چند روایت از سلحشور جنگ‌های نابرابر



شهادت سردار همه‌رامتاثر کرد

علی نصیریان هم در ارتباط با این واقعه به خبرنگار ایرنا گفت: خبر شهادت سردار سلیمانی باعث تائر و تاسف همه ایرانیان شد.

این سینماگر پیشکسوت افزود: خبر شهادت سردار بزرگ ایران برای هر فردی ناراحت‌کننده است آنقدر که حتی به این خبر فکر هم نمی‌توانم بکنم. وی تصریح کرد: رفتار کسانی که ناجوانمرده خون این سردار بزرگ ایران را به زمین ریختن یادمان خواهد رفت. نصیریان در پایان گفت: بغض اجازه نمی‌دهد بیش از این درباره این شهید والا مقام سخن بگویم.

هر پیشوند و پسوندی کنار نام او  
اضافه است

ابراهیم حاتمی کیا نیز به دنبال شهادت قاسم سلیمانی نوشت: «هوالمحبوب بارها با عطش اورا در آغوش کشیدم و وقت جدایی خودم را تشنه‌تر دیدم.

انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس، به عنوان بخشی از جبهه قدرتمند و جهانی مقاومت و به نمایندگی از سوی دست‌اندرکاران، هنرمندان، و سینماگران انقلاب و دفاع مقدس ضمن تبریک و تسلیت شهادت سپهبد شهید حاج قاسم سلیمانی و عزیز شهید ابومهدی المهندس و دیگر شهدای گرانقدر این جبهه، بر ادامه راه پر فیض و پر صلابت آنان تأکید کرده، از خداوند بزرگ برای امت اسلام، مردم قهرمان ایران، و مستضعفان جهان صبر و پایداری روزافزون را مسئلت می‌نماید.»

قلبش برای امنیت ایران می‌تپید

همچنین مجید مجیدی، کارگردان سرشناس سینما در یادداشتی برای شهادت سردار سلیمانی نوشت: «شهادت شجاعانه سردار سرفراز اسلام حاج قاسم سلیمانی و رجعت روح والا ایشان به درگاه ابدیت را تبریک و تسلیت عرض می‌نمایم.

به راستی در این وانفاس زبینه‌ترین لباسی که بر تن ایشان می‌نواست مزین شود و قامت بگیرد، لباس زیبای شهادت بود. پادشاه گرامی و نامش بلند باد که در سرتاسر عمر پر برکت‌شان همواره ضربان قلبش برای ایجاد امنیت در کشور پهنوار ایران اسلامی تپید و مانند سربازی بی‌ادعا در راهی از هدف متعالی‌اش با پس نکشید. بدون شک خون مطهر ایشان پایمال نمی‌شود و از برکت این عروج،

دفعه تاریخی جهان، ناتمام نخواهد ماند. «جرم‌ش نابود کردن داعش بود ابراهیم داروغه‌زاده، دبیر سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر نیز در پی شهادت سردار سلیمانی در عراق در پیامی توثیقی نوشت: «شهادت هنر مردان خداست. جرم‌ش نابود کردن داعش در سوریه و عراق بود که برای آمریکایی‌ها گران تمام شد.»

حق هم همین بود که پایان کار  
سردار، شهادت باشد

انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس در پی شهادت سردار سلیمانی بیانی‌های صادر کرد. در این بیانیه آمده است: «حق هم همین بود که پایان کار سردار جان‌های پاک و خالص، فرمانده قهرمان و پیشواز جبهه بزرگ مستضعفان، عزیز دل و آرام‌جان مظلومان جهان، و دشمن سر سخت و خستنی ناپذیر شیطان بزرگ؛ حاج قاسم سلیمانی دلار به نوشیدن جام‌شیرین شهادت ختم شود، و لحظه شهادتش به عنوان نقطه عطف تاریخ مقاومت، آغاز مسیر هموار پیروزی نهایی جبهه اسلام‌ناب‌محمدی (ص) بر جبهه کفر و نفاق را باعث گردد.

«سردار» در خاطر ملت ماندگار  
خواهد بود

مدیر عامل بنیاد سینمایی فارابی نیز در پیامی قاسم سلیمانی را «سردار شهید ملی» نامید و پیام تسلیتی صادر کرد. در بخشی از پیام تسلیت علیرضاتابش آمده است: «سردار شهید ملی در خاطر ملت ایران ماندگار خواهد بود و هنرمندان سینمای ایران ترور قهرمان محبوب مردم میهنشان را محکوم می‌کنند.»

روایت سینه‌ستبران ناتمام  
نخواهد ماند

همچنین فرشته طائرپور، رئیس انجمن کارفرمایی تهیه‌کنندگان سینمای ایران (اکت) در این خصوص نوشته است: «انجمن کارفرمایی تهیه‌کنندگان سینمای ایران (اکت) در راستای نفی هر شیوه‌ای تروریسم و هر گونه خشونت، ترور سردار قاسم سلیمانی را در دیاری که همواره حکایت از شهادت مردان خداجوی داشته تسلیت گفته و باور دارد که روایت جنایت حکومت‌های جنگ‌طلب و سلحشورانی که سینه‌ستبران جنگ‌های نابرابر بوده‌اند، در

شهادت سردار قاسم سلیمانی، فرمانده نیروی قدس سپاه پاسداران انقلاب اسلامی که روز جمعه همراه چند تن از هم‌راهان خود از جمله فرماندهان و رزمندگان شهادت‌شععی در حمله هوایی نیروهای آمریکایی در نزدیکی فرودگاه بغداد به وقوع پیوست؛ واکنش اهالی سینما را به دنبال داشت. بخشی از این واکنش‌ها به شرح زیر است.

نگین سلیمانی شاهدان این  
سرزمین بود

خانه سینما در پیامی شهادت سردار قاسم سلیمانی را تسلیت گفت. متن پیام از این قرار است: «او هم به دیدار حق شتافت او که امانتدار و حامل نگین سلیمانی شاهدان به خون غلغیده این سرزمین بود، خود به دیدار یارودیار حق پیوست. خانه سینما و هنرمندان سینمای ایران هم‌راه ملت قهرمان، صبور و صلح‌طلب ایران این جنایت را محکوم کرده و از همه هنرمندان جهان می‌خواهد در نفی خشونت و تروریسم مارا همراهی کنند.»

گزارش

مراسم تشییع پیکر شهلا ریاحی برگزار شد؛

وداع با اولین بانوی کارگردان سینمای ایران

دربور مراسم تشییع پیکر شهلا ریاحی بازگشت، و سینما و تلویزیون به سوی خانه ابدی‌اش بر گزار شد و هنرمندان حاضر در این مراسم از نقش این بازیگر، در هموار کردن راه حضور زنان در عرصه‌های هنر گفتند. به گزارش خبرنگار ایلنا، مراسم تشییع شهلا ریاحی با حضور منوچهر شاهسوری، فاطمه معتمدآریا، شهرام کریمی، حبیب اسماعیلی، محسن امیر یوسفی، ایرج راد، پوری بنایی و برخی دیگر از چهره‌های فرهنگی و هنری در تالار وحدت برگزار شد. فاطمه معتمدآریا در این مراسم با بیان اینکه امروز با یکی از بنیان‌گذاران سینمای خود خدا حافظی می‌کنیم و می‌دانیم خاطر‌هایی که بر ایمان ساخته‌همچنان باقی خواهد ماند، گفت: تشکر می‌کنم از همکاران قدیمی خانم شهلا ریاحی که بازیگری با آنها شکل گرفته و از پوری بنایی که از همکاران ایشان است، می‌خواهم در این جمع صحبت کنند.

پوری بنایی نیز با بیان اینکه «خیلی کوچک بودم که از طریق خانواده با ایشان آشنایی داشتم و بعدها افتخار همکاری با ایشان نصیب شد» گفت: ایشان بسیار بزرگ و هنرمند بودند و مطمئنم اکنون در حال تماشای ما هستند. از همگی برای حضور در این جمع سپاسگزارم.

کارمان قدکچیان نیز بیان کرد: این بانوی عزیز، ۷۰ سال محرم همه خانه‌های ما بود و عضو خانواده ما شده بود. آدم‌های یک جور به دنیا می‌آیند اما یک جور از دنیا نمی‌روند. توشه این دنیای



وی ادامه داد: به من از طرف سلبریتی‌های خارج‌نشین ناسزاهایی داده شده که چرا ایشان را به خانه سالمندان بردم ولی به واقع اگر می‌دانستم تا این اندازه خوب به مادر مر رسیدگی می‌کنند، ۵۳ سال زودترین کار را می‌کردم. چرا که تا قبل از آن ۵۳ پرستار عوض کردیم که هیچ کدام به خوبی از ایشان مراقبت نمی‌کردند. در پایان گلایه می‌کنم از صدا و سیما می‌که مادر این همه برای آنها زحمت کشید، ولی هیچ سرانگی از او نگرفتند. منوچهر شاهسوری نیز در این مراسم گفت: آنچه که شاید مغفول ماند، سیاست است. منوچهر ریاحی است که من می‌دانم برای مادرش چه زحمتی کشید. امروز نه آغاز جهان و نه انجام جهان است. خانم ریاحی که زحمت‌زیدی برای هنر این مملکت کشیدند و آغاز گر راهی بودند که اکنون خانم‌ها در عرصه هنر با آسایش بیشتری می‌توانند فعالیت کنند. بر همین اساس و به دلایل بسیار دیگر باید برای ایشان احترام بسیاری قائل بود.

داشته باشند و سایه آنها بالای سر ما باشد. حمید قدکچیان نیز در این مراسم بیان کرد: خانم ریاحی جمله قشنگی داشتند و می‌گفتند مردم با صدای مسا می‌خوابیدند و بیدار می‌شدند چرا که قبل از تلویزیون رادیو بود و خانم ریاحی در آن فعالیت می‌کردند. عروس مرحوم ریاحی نیز در این مراسم گفت: همه خانم ریاحی را با چشمان زبایش می‌شناسند ولی روح ایشان بسیار والاتر و زیباتر بود. ایشان گوهری بی‌بدیل بودند. او معلم بزرگی بود و اثر آن باقی خواهد ماند.

منوچهر ریاحی پسر شهلا ریاحی نیز در این مراسم گفت: اینکه توانستم تازه‌ده‌کتر آن‌دیسر کنم تنها به خاطر حمایت مادر بود. می‌خواستم از برخی مدیران گلایه کنم ولی سعی کردم اخلاق ایشان را بی‌بگیرم واز کسی گلایه نکنم. چرا که ایشان با همه افراد خوب برخورد می‌کرد و هیچ‌وقت گلایه نمی‌کرد.