

خبر خارجی

بازل ایتالیایی - انگلیسی

اخیرا اخباری جدی مبنی بر پیشنهاد چلسی برای معاوضه الوارو موراتا و گونزالو هیگواین منتشر شده و در صورت صحت این اخبار، دوباشگاه چلسی و میلان که طرفین این انتقال هستند، باید منتظر اجازه یوونتوس باشند. به گزارش گاتز تادلو اسپورت، در پازل انتقال هیگواین به چلسی و موراتا به میلان، یوونتوس یکی از تکه‌های اصلی است چون بیانکونری هنوز مالک این مهاجم آرژانتینی است. در تابستان، هیگواین طی انتقالی قرضی به مبلغ ۱۸ میلیون یورو و بند خرید ۳۶ میلیون یورو به میلان پیوست. در قرارداد، این بند خرید به صورت اجباری ذکر نشده اما باشگاه یوونتوس روی قول لئوناردو، مدیر ورزشی میلان حساب کرد. حالا با توجه به نا رضایتی میلان از عملکرد دنه چندان بدهیگواین، جدایی وی از روسونری و پیوستنش به چلسی چندان امر بعیدی نیست زیرا چلسی با یک راه حل ساده، می تواند مشکل یوونتوس را حل کند. چلسی می تواند برای انتقال قرضی هیگواین به مدت ۶ ماه، مبلغ ۹ میلیون یورو هزینه کند و سپس در تابستان، بند خرید اجباری ۳۶ میلیون یورویی ببیتا را فعال کند. در این صورت، یوونتوس مخالفتی با فروش هیگواین به تیم لندن نخواهد داشت. در همین بین، آنها می توانند در انتقالی ۴۵ میلیون یورویی، الوارو موراتا را به میلان بفروشند تا مشکل خط حمله روسونری نیز حل شود. میلان با خرید موراتا، ضرر چندانی نخواهد کرد زیرا دستمزد این مهاجم ۲۵ ساله اسپانیایی نسبت به هیگواین ۳۱ ساله، دو میلیون یورو کم تر است (۷/۵ میلیون یورو) و روسونری می تواند از این لحاظ، صرفه جویی کند. موراتا از بازگشت به سری آ و ایتالیا استقبال خواهد کرد زیرا همسر او ایتالیایی است و در شهر میلان، خانه دارد. در صورتی که تمام این اتفاق ها طبق برنامه پیش برود، هیگواین می تواند دوباره شاگرد داتئوریتز یوساری شود، موراتا، دوباره روز های خوبی را در سری آ تجربه کند و یوونتوس هم می تواند بدون نگرانی به پول خود برسد.

به مرحله دوم انتخابی المپیک توکیو رسیده و به ماجراجویی اش در قاره آسیا ادامه می دهد. همین امسال بود که فیلم سینمایی «الکس و من» در سینماهای آمریکا اکران شد و مورد استقبال قرار گرفت. فیلمی با بازی ستاره تیم ملی زنان آمریکا «الکس مورگان» که در نقش خودش روبه روی دوربین قرار گرفته بود و در سراسر ماجرا، الگوی زندگی شخصیت اول کم سن و سال فیلم بود. الکس در طول فیلم بارها دختر کوچک داستان را برای فوتبالیست شدن راهنمایی کرد و تاثیر زیادی روی تغییر سبک زندگی او داشت. شاید ستاره های این روز های تیم های بانوان ملوان، سپاهان و دیگران نیز، بتوانند به چنین الگویی برای دختران جوان تبدیل شوند. آنها با همه سختی ها مبارزه کرده اند تا امروز در این نقطه بایستند و اطمینان دارند که آینده بهتری برای فوتبال زنان در ایران رقم خواهند زد. آنها با تکل های تماشایی، گل های دیدنی، شوت های مهار نشدنی، پاس های بیرون پا و البته شادی گل های مثال زدنیشان، می توانند قهرمان بزرگ زندگی دختران کوچک باشند. فوتبال بانوان در ایران، حالا جذاب تر از همیشه است و شبکه های اجتماعی، بیشتر از هر رسانه دیگری هیجان این لیگ را به جامعه منعکس می کنند.

حامیان مالی از محبوبیت برخوردار هستند. فوتبال بانوان در ایران اساسا «بحران تماشاگر» ندارد. بازی ها در ساعت های بد و استادیوم هایی نه چندان ایده آل برگزار می شوند و طبیعتا سطح فنی مسابقه ها نیز فوق العاده نیست. همه جای دنیا انگیزه های غیر فوتبالی نیز روی حضور گروهی از تماشاگر ها در فوتبال زنان اثر می گذارد اما در ایران با توجه به نوع پوشش زنان، چنین مساله ای وجود ندارد و هواداران حاضر روی سکوها، تنها به نیت تشویق دختران برای ادامه دادن به فوتبال در ورزشگاه دیده می شوند. این اواخر حتی چهره های شناخته شده ای مثل مهناز افشار نیز در لیگ برتر بانوان به عنوان تماشاگر حاضر شده اند و باز تاب حضور آنها می تواند نقش بسیار مهمی در اضافه شدن به تعداد تماشاگران این لیگ داشته باشد. رسانه ها نیز به سهم خودشان بر خور د بسیار خوبی با فوتبال بانوان داشته اند و آن را به شکل ویژه ای با عکس هایی تماشایی بازتاب داده اند. حالا دیگر می شود به این نتیجه رسید که برای بسیاری از خانواده های ایرانی، فوتبال زنان دیگر به هیچ وجه عجیب و غیر معقول نیست و حتی بخشی از آنها دیگر علاقه دختران شان به فوتبالیست شدن را سر کوب نمی کنند. تیم ملی بانوان به کمک همین روحیه و حمایت،

دادند تا اولین پیروزی فصل را جشن بگیرند و به همه نشان بدهند که یکی از مدعیان قهرمانی این فصل خواهند بود. مسابقه هایی از این دست شاید هرگز «تیتیر یک» نشوند اما هیچ وقت جایگاه شان را در بین گزارش های روزمره فوتبال در رسانه های مختلف از دست نمی دهند. حالا شبکه های اجتماعی نیز پر قدرت تر از گذشته به تریبون مهمی برای فوتبال بانوان تبدیل شده و چهره های درخشان این لیگ، می توانند امیدوار باشند که به عنوان «ستاره» مورد توجه قرار بگیرند. پیش از این برنامه ۹۰ چند بار گل های تماشایی لیگ بانوان را در نظر سنجی انتخاب بهترین گل ماه قرار داده و چهره هایی مثل سسارا رقمی را با همین روش به فوتبال ایران معرفی کرده است. البته که در هیچ نقطه ای از کره زمین، فوتبال بانوان مهم تر از فوتبال مردان تلقی نمی شود و دستمزد ها نیز حتی نزدیک به هم نیستند. حتی در باشگاهی مترقی مثل بارسلونا، ستاره های تیم بانوان یک دهم چهره های سرشناس تیم مردان حقوق دریافت می کنند. با این وجود چهره شدن فوتبالیست های زن می تواند نقش مهمی در علاقه اسپانسر ها به حمایت از آنها داشته باشد. درست مثل ستاره های زن تیم ملی فوتبال بانوان که حالا هم در شبکه های اجتماعی و هم در میان



آریارهنورد

مقایسه با فوتبال مردان نیست و نخواهد شد اما این میزان از توجه عمومی به فوتبال بانوان، به اندازه کافی مهم و هیجان انگیز به نظر می رسد. حدود چند هفته قبل بود که انتشار ویدئویی از تمرین تیم بانوان ملوان، با استقبال زیادی از سوی اهالی فوتبال روبه رو شد. ماجرا از این قرار بود که مریم ایران دوست در حال تمرین دادن شاگردانش در ملوان، ناگهان با تلاش دختر کوچکش برای ضربه زدن به توپ و تکاپوی تماشایی او برای یاد گرفتن فوتبال از مادرش در زمین گل آلود روبه رو می شود. شاید تصویری شبیه به این، با

منحل شدن تیم بانوان باشگاه ملوان، ضربه بزرگ و جبران ناپذیری برای فوتبال بانوان در ایران بود. اهمیت این تیم وقتی مشخص شد که آنها دوباره زنده شدند و به فوتبال برگشتند تا شور و حرارت بسیار زیادی را نیز به همراه خودشان به لیگ بانوان بیاورند. در هفته های گذشته، تصاویر و روایت های جذابی از فوتبال زنان در ایران مخابره شده و حالا به نظر می رسد بانوان فوتبالیست ایرانی بیشتر از همیشه مورد توجه قرار دارند. اگر چه اوضاع اساسا قابل



همراه بانک



شعب دیجیتال



همراه پرداخت

بانک ایران زمین بانک دیجیتال