

منتهای فوتبال

درگذشت تختی ۵۵ساله شد کشتی در آسمان

نگار رشیدی

روز گذشته، هفدهم دی پنجاه و پنجمین سالروز درگذشت اسطوره پهلوانی بود. غلامرضا تختی کشتی گیر نامدار سال های نه چندان دور ایران چنان نام نیکی از خود بر جای گذاشته است که با گذشت بیش از نیم قرن از درگذشتش، همچنان یادش در ذهن ها و مهرش در قلب ها پررنگ است. این شخصیت تکرار نشدنی اجتماعی و ورزشی ایران، پنجم شهریور ۱۳۰۹ در تهران به دنیا آمد. او از نوجوانی ورزش را شروع کرد و در کنار سختی های زندگی خودش را به تیم ملی رساند. غلامرضا سال ۱۳۳۰ در وزن ششم (۷۹ کیلو گرم) عضو تیم ملی شد و در نخستین دوره مسابقه های کشتی آزاد قهرمانان جهان (هلسینکی، ۱۹۵۱) در حالی که تنها ۲۱ سال داشت و کم تر از دو سال از حضورش در ورزش قهرمانی می گذشت، نایب قهرمان جهان شد. با این حال بیش از مدال ها و افتخارات ورزشی غلامرضا، قلب مهربان و حمایتگری اش باعث شده بود در قلب مردم جایگاه ویژه ای پیدا کند.



حالا در پنجاه و پنجمین سالگرد درگذشت تختی، تنها فایل صوتی او به وزارت ورزش رفت تا صدای او هم برای همیشه ماندگار شود. در آستانه ۱۷ دی، استاد علی اکبر محمدی بقا از پیشکسوتان عصر سه دهه ورزش کشور طی دیدار با محمود خسروی و فرییس کمیته ملی المپیک، تنها صدای باقیمانده از مرحوم تختی را به نیابت از شادروان استاد عطاء... بهمنش به موزه ملی ورزش، المپیک و پار المپیک اهدا کرد. این صدای چند ثانیه ای تختی در المپیک ۱۹۶۴ توکیو از سوی استاد بهمنش ضبط شده است. جایی که جهان پهلوان تختی آخرین المپیک و البته چهارمین المپیک زندگی ورزشی اش را آنجا تجربه کرد و البته برای نخستین بار موفق به کسب مدال نشد. تختی در سه المپیک قبلی موفق به کسب یک مدال طلا و دو نقره شده بود و با مدال های رنگارنگی که از مسابقات جهانی به دست آورده بود، به تمام افتخارات در کشتی رسیده بود. نور ریلی این فایل صوتی سال ۹۵ توسط عطاء... بهمنش مفسر ورزشی در اختیار محمدی بقا قرار می گیرد و در این مدت در هیچ کجا منتشر نشده است. کمیته ملی المپیک نیز بعد از دریافت این فایل صوتی اعلام کرد پس از آماده سازی شرایط لازم، در باره نحوه شنیدن صوت مرحوم تختی در موزه ملی ورزش، اطلاع رسانی خواهد شد. همچنین در صورت روز سالگرد تختی، داوود ایوب آخرین حریف جهان پهلوان که به علت مشکلات کلیوی در بیمارستان مدرس تهران بستری بود، در سن ۷۵ سالگی دارفانی را وداع گفت تا به حریفش بپیوندد و در آسمان با هم سرشاخ شوند. زنده یاد ایوب که کشتی گیر وزن ۱۰۰ کیلو بود، در اولین دوره مسابقات کشتی فرنگی قهرمانی آسیادر سال ۱۹۸۳ در تهران به مدال طلای سنگین وزن دست یافت. او در سال ۱۳۵۲ در هر دو رشته آزاد و فرنگی قهرمان کشور شد.

ورزش بانوان

درخواست ایرانمنش برای المپیک آسیایی
صعود تیم ملی تنیس روی میز بانوان به رده زیر ۴۰ جهان که برای نخستین بار اتفاق افتاد، نشان از پیشرفت این تیم داشت. تیم ایران پیش از این در رده ۴۹ جهان ایستاده بود و در آخرین رنکینگ اعلامی از سوی فدراسیون جهانی، ۱۴ پله صعود به جایگاه ۲۵ دنیا رسید. شاگردان ایرانمنش در قهرمانی آسیا سال گذشته هم طلسم ۴۹ ساله را شکستند و در جمع ۱۰ تیم برتر قرار گرفتند و سهمیه حضور در فینال تیمی قهرمانی جهان را نیز از آن خود کردند. این تیم در بازی های کشورهای اسلامی هم عنوان قهرمانی را به دست آورد. تمام این مسائل باعث شده که انتظارات این تیم برای حمایت ها بیشتر شود. حمیده ایرانمنش، سرمربی تیم ملی بانوان با اشاره به تاثیر حضور در بازی های آسیایی جاکارتا، از کمیته ملی المپیک درخواست کرد که تیمش در المپیک آسیایی هانگژو نیز حضور یابد تا علاوه بر کسب تجربه، باز هم از امتیاز این تورنمنت بهره مند شوند.

صاحب امتیاز: موسسه اطلاع رسانی و خبرگزاری ایلنا

مدیر مسئول: مسعود حیدری

زیر نظر شورای سردبیری

مدیر بازرگانی و روابط عمومی: مرتضی بلوکی

چاپ: کار و کارگر ۶۶۸۱۷۳۱۷

نشانی تحریریه: تهران، خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه نه رسیده به روانمهر، پلاک ۱۳۲

تلفن تحریریه: ۰۲۱)۶۶۹۵۶۶۰۰

اینستاگرام: @tosee_irani

ایمیل: toseirani@gmail.com

سایپنتو و هوادارانی که نگران آینده استقلال هستند

گمشده روزهای بزرگ!



آریا طاری

در دیدارهای رودرو، چیزی نیست که بتوان به سادگی از کنارش عبور کرد.



است. این تیم برابر پرسپولیس در دربی به تساوی رسید و سپس در حالی نفت آبادان را شکست داد که تنها اختلاف دو تیم، یک ضربه پنالتی بود. شاید اگر در همان بازی نیز داور حمدانی را از زمین اخراج می کرد، اتفاق دیگری برای استقلال رخ داده بود. این تیم یک هفته بعد در خانه مقابل مس رفسنجان قرار گرفت و خوش شانس بود که در آن جدال شکست نخورد. آبی هادر آن مسابقه موقعیت های بسیار زیادی به حریف دادند. حالا هم باخت به تراکتور در مسیر شان قرار گرفت تا عملا در بازگشت از جام جهانی حتی یک نمایش درخشان نداشته باشند. شاید خیلی ها باختن به تراکتور را

به غیبت سایپنتو در کنار زمین ربط بدهند. آن هم در شرایطی که مربی حریف مدام لب خط جنب و جوش داشت و با بازیکنان تیمش صحبت می کرد. سوال کلیدی اما این است که چه کسی باید به عنوان مقصر غیبت سایپنتو سرزنش شود؟ چه کسی جز خود او مقصر رقم خوردن این اتفاق بوده است؟ همه کارت های زرد ساده ای که او برای یک اعتراض بیهوده دریافت کرده، در چنین بازی های حساسی خودشان را نشان می دهند. او که عادت دارد کنار زمین جنجال راه بیندازد و به هر صحنه ای اعتراض کند، تاوان این اعتراض را با غیبت در چنین بازی هایی می دهد. سایپنتو بعد از شکست برابر

بازیکن تا همین چند هفته قبل در ورزشگاه کاظمی زندگی می کرد و حالا بالاخره از خوابگاه به خانه منتقل شده است. عمری بادو گل بدینی، شاید بهترین بازیکن این هفته لیگ بر تر هم بود. بازیکنی که باید به شدت از استعدادش مراقبت کند و از سوی باشگاه نیز به اندازه کافی محافظت شود تا روزهای روشنی را در این تیم پشت سر بگذارد. او با یک قرارداد بسیار ارزان، می تواند سر نوشت را در این فصل برای قمر هارقم برزند.

امید لطیفی (مس رفسنجان)

ظاهر ا محمد ربیعی نیز بالاخره راهکار حل مشکل گلزنی تیمش را پیدا کرده است. او این هفته امید لطیفی را به جای مهاجم گل زن تیمش فراز امامعلی به زمین فرستاد و این بازیکن به محض ورود به زمین توانست گل اول بازی را به ثمر برساند. شاید این درست همان چیزی است که نارنجی ها به این نیاز دارن. آنها باید به نفرت جدیدی در خط حمله اعتماد کنند تا نتایج بهتری به دست بیاورند. مس با این برد خوب پایان موفقیت آمیزی در نیم فصل اول برای خودش رقم زد.

اریک باناما (گل سیرجان)

داستان این فوتبالیست گابنی هم از آن داستان های عجیب و باور نکردنی در فوتبال ایران است. او فصل گذشته بازیکن غیر مجاز گل گهر بود و به خاطر حضورش در

خمز، با یک اتهام بزرگ روبه رو شده است. اینکه اساسا به اندازه کافی برای نبردهای حساس مقابل رقبای پرستاره آماده نیست. او به سپاهان و تراکتور باخته و روبه روی فولاد و پرسپولیس نیز به تساوی رسیده است. اگر این چهار بازی را چهار بازی بزرگ استقلال در این فصل بدانیم، سایپنتو از این چهار بازی فقط دو امتیاز به دست آورده است. این اتفاق در شرایطی رخ داده که او سه بازی از این چهار بازی را در آزادی برگزار کرده است. در حقیقت این مربی و تیمش باید در نیم فصل دوم در ورزشگاه هایی مثل نقش جهان یا فولاد آرنا به میدان بروند و نبردهای دشواری در انتظارشان خواهد بود. تیم سایپنتو در بازی های بزرگ آشفته عمل می کند و این ضعفی نیست که به راحتی نادیده گرفته شود. مشکل مهم دیگر در مورد اینس مربی، افت فاحش بسیاری از بازیکنان در تیم او بوده است. ریکاردو بر خلاف چهاره ای مثل استراماچونی، اصلا نتوانسته ستاره های استقلال را به لحاظ فردی متحول کند. مهدی قایدی در یک نیم فصل با لباس استقلال فقط «یک گل» به ثمر رسانده است. نفراتی مثل شهباززاده و پیمان بابایی با وجود قرار دادهای گر انقیمت، عملا نقشی در استقلال نداشته اند. تنها ستاره کلیدی این تیم در طول این فصل محمد محبی بوده که او هم روبه روی تراکتور مصدوم شد تا آخرین راه نجات برای سایپنتو از دست برود. این مربی انتخاب فتح الله زاده نبوده و بعید نیست باچند نتیجه بدیگر، در مسیر

سایپنتو انتخاب فتح الله زاده نبوده و بعید نیست باچند نتیجه بدیگر، در مسیر درهای خروجی باشگاه قرار بگیرد. او بدون شکست دادن رقبای بزرگ و تیم های مطرح، هرگز در فوتبال ایران اعتبار و احترام زیادی کسب نخواهد کرد

درهای خروجی باشگاه قرار بگیرد. او دوران حضورش در فوتبال ایران را بیشتر از هر چیزی با جنجال و دعوا سپری کرده و شرایط مطلوبی در این زمینه نداشته است. سایپنتو بدون شکست دادن رقبای بزرگ و تیم های مطرح، هرگز در فوتبال ایران اعتبار و احترام زیادی کسب نخواهد کرد. مرد اول نیکت استقلال، هنوز شانس عوض کر دن اوضاع را دارد. او هنوز می تواند در جام حذفی از تراکتور انتقام بگیرد و اولین برد بزرگش را روبه روی این تیم به دست بیاورد. در اولین هفته از نیم فصل دوم نیز او روبه روی سپاهان قرار خواهد گرفت. در حقیقت سر نوشت فرصت بسیار خوبی برای دو انتقام تمام عیار در اختیار سایپنتو قرار داده است. این دو بازی امامی تواند برای او شبیه شمشیر دولبه هم باشد. کافی است این مربی در این دو نبرد موفق شود تا دوران حضورش در استقلال عملا به پایان برسد. او حالا حساس ترین روزهای ممکن را با استقلال پشت سر خواهد گذاشت.

سه مسابقه، هفت امتیاز از این باشگاه کسر شد. اتفاقی که عملا گل گهر را از یک تیم مدعی به یک تیم ناامید تبدیل کرد و روزهای بسیار دشواری برای قلعه نویی در این باشگاه ساخت. با وجود همه این اتفاق ها اما باشگاه به هیچ وجه از اریک دست نکشد. آنها برای مدتی این بازیکن را به صورت قرضی به استقلال تاجیکستان دادند تا روند تبدیل شدن او به یک فوتبالیست مجاز سپری شود. باناما حالا در این فصل به یکی از بهترین مهره های تیم قلعه نویی بدل شده تا همه بدانند این میزان از اصرار برای حفظ او چه دلیلی داشته است. اریک این هفته تنها گل تیمش را به زیبایی وارد دروازه صنعت نفت آبادان کرد و سه امتیاز حساس را برای گل گهر به ارمغان آورد. او با این ضربه زیبا، بخشی از تلخی های فصل گذشته را به خوبی جبران کرده است. تلخی هایی که البته مقصران دیگری داشت و مقصر اصلی اش، این فوتبالیست گابنی نبود.

محمدقنبری (تراکتور)

چهره ویژه تراکتور در نبرد با استقلال، محمد قنبری بود. او بعد از گولسیانی به دومین بازیکن این فصل تبدیل شد که در یک بازی دو بار توپ را از خط دروازه استقلال عبور می دهد. جالب اینکه هر دو گل قنبری در شرایط بسیار سختی به ثمر رسیدند و او تسلط بسیار خوبی در زمین از خودش نشان داد. در غیاب عباس زاده، خمز گلزنده های دیگری را در خط حمله امتحان کرد و این مهره ها آنقدر خوب ظاهر شدند که حالا کار بازگشت بهترین گلزن تراکتور به ترکیب اصلی کاملا دشوار شده است.



محمد علی نژاد (سپاهان)

تیر خلاص سپاهان به مس را پدیده این فصل طلایی هازد. سپاهان در این فصل چند وینگر سرشناس ایرانی و خارجی دارد اما محمد علی نژاد در بین همه آنها عملکرد درخشان تری داشته است. او خیلی خوب توانسته جای ثابتی در ترکیب سپاهان پیدا کند و کارهای ترکیبی جالبی با سایر نفرات تیم انجام بدهد. علی نژاد که فصل گذشته در ترکیب آلومینیوم اراک دیده می شد، این

اتفاق روز

یک جدایی و تیمی که از هم پاشید

مسی، فرگوسن بود!

زمزمه های اخراج ژاوی این روزها به شدت در اطراف بارسا به گوش می رسد. تیم این مربی در بازگشت از تعطیلات، در نیو کمپ روبه روی اسپانیول متوقف شده و در دیدار با حریف دسته پایینی اش در جام حذفی به مشکل خورده است. یک بازی ۱۲۰ دقیقه ای برابر حریف ناشناخته، اصلا برای هواداران بارسا خوشایند نبود. هیچ کس تصور نمی کرد تیمی که برای زنده ماندن همه اهرم های اقتصادی را فعال کرده، این چنین به در دسر بیفتد.

بارسا بعد از جدایی مسی، هرگز رنگ آرامش را ندیده است. این تیم بدون لئو حتی نتوانسته از دور گروهی لیگ قهرمانان صعود کند و با یورولگ در گیر شده است. خود مسی اما هنوز در بالاترین سطح به میدان می رود و حتی توانسته جام

جهانی را فتح کند. آن چه در بارسا بعد از جدایی مسی اتفاق افتاده، چیزی شبیه وضعیت یونایتد بعد از فرگوسن است. باشگاهی که بعد از سر الکس، هرگز کمر راست نکرده و هیچ وقت نتوانسته به سطح درخشان قبلی برگردد.

هضم این ماجرا برای بارسلونایی ها اما به دو دلیل نسبت به هضم جدایی سر الکس برای منچستر ی هاسخت تر است. اول اینکه جدایی از یونایتد، پایان دوران کاری فرگی بود اما مسی بعد از بارسا، هنوز هم می تواند فوتبال بازی کند و اتفاقا بسیار آماده هم بود. دوم هم اینکه جدایی فرگوسن با تصمیم خودش اتفاق افتاد و تلاشی در جهت حفظ سلامتی بود اما جدایی مسی، دلیل دیگری داشت و این باشگاه بود که تصمیم گرفت او را از ترکیب خارج کند.

لاپور تا یک خطای محاسباتی بزرگ و نابخشودنی انجام داد. او با مشورت بیکه و چند بازیکن دیگر، تصمیم گرفت لئو را از بارسا کنار بگذارد تا تیم جدیدی بسازد و اساسا شروع کننده یک عصر تازه در بارسا باشد. این تصور اما بیش از حد ساده انگارانه به نظر می رسد. چرا که بدون مسی، عصر جدیدی هم در کار نبود. لاپور تا با این تصمیم و با فعال کردن همه اهرم ها، حالا کار بسیار دشواری دارد.