

ماجرای جوی دختر هندبالست در لیگ رومانی

در ورزش ایران رشته‌هایی که ورزشکاران‌شان در لیگ‌های خارجی فعالیت می‌کنند زیاد نیستند. در این بین هندبال یکی از بیشترین لژیون‌ها را در لیگ‌های مختلف دارد که هر کدام از مهره‌های مهم و قوی تیم‌های‌شان به حساب می‌آیند. از جمله هندبالیست‌های بسیاری تجربه حضور در باشگاه‌های رومانی را دارند و همین حالا نیز در عضویت‌شان به سر می‌برند. حالا امارا را است یک هندبالیست دختر به جمع لژیون‌های لیگ رومانی اضافه شود. کسی که در نخستین تجربه حضور تیم ملی بانوان در مسابقات قهرمانی جهان خوش درخشید و حالا می‌خواهد ماجرای جوی‌اش را در رومانی ادامه دهد.

فاطمه خلیلی بهفر دروازه‌بان تیم ملی هندبال زنان ایران قرار است در فصل پیش رو در باشگاه csm lasi رومانی بازی کند و در همین راستا از تیرماه در جلسه تیمی این باشگاه حاضر می‌شود. او البته پیش از این نیز تجربه لژیووری داشته است. خلیلی تا سال ۲۰۲۱ در لیگ هندبال ایران در چهار تیم هدف‌پویان جوان، نفت و گاز گچساران، چمران لارستان و اشتادساز-ه بازی کرد و بعد از آن به آنادولو انتالیا در ترکیه پیوست و با ۱۲۹ سیور جمع پنج دروازه‌بان برتر سوپرلیگ ترکیه قرار گرفت. این دروازه‌بان همراه تیم ملی هندبال زنان ایران در مسابقات قهرمانی آسیا جواز حضور در مسابقات جهانی را کسب کرد و در مسابقات جهانی اسپانیا با ۱۸ سیو مقابل نروژ برترین بازیکن آن دیدار شد. قطعا حضور در لیگ رومانی می‌تواند تاثیر بسزایی روی پیشرفت او داشته باشد و حتما به سود تیم ملی نیز خواهد بود.



منهای فوتبال

شکست والیبال مقابل ساموایی‌ها
روز گذشته نخستین هفته لیگ ملت‌های ۲۰۲۳ آغاز شد و تیم ملی ایران که در بازی اول به مصاف ژاپن رفته بود، با شکست برابر این تیم کارش را در این دور از مسابقات آغاز کرد. دیدار دو تیم ایران و ژاپن در حالی با نتیجه سه بر صفر (۲۵، ۱۶، ۲۵، ۲۲ و ۲۵ بر ۱۹) به سود ساموایی‌ها به پایان رسید که رقیب بسیار قدرتمندتر نشان داد. به این ترتیب والیبال ایران که سال گذشته هم با همین نتیجه در لیگ ملت‌ها مغلوب ژاپن شده بود و در المپیک توکیو هم با شمشیر برنده ساموایی‌ها حذف شده بود، نتوانست انتقام آن شکست‌ها را بگیرد.

ژاپنی‌ها در ست اول برتر نشان دادند و خیلی زود اختلاف امتیازشان را زیاد کردند. درخواست وقت استراحت عطایی به چندان کارساز نبود و ضعف دفاع و دریافت تیم ملی حسابی به چشم می‌آمد. در نهایت ایران ۲۵ بر ۱۶ نتیجه را در ست نخست واگذار کرد. در ست دوم ایران کمی سعی کرده به بازی برگردد. دو تیم در دقایق اول پایاپای جلو رفتند و دفاع روی تور محمد موسوی و عملکرد مرتضی شریفی در خط حمله، نور امیدری ایجاد کرد. تا جایی که ایران برای نخستین بار هفت بر ۶ جلو افتاد. می‌توان گفت قابل دو تیم در این ست در تمام مسابقه دیدنی‌تر بود. با این وجود ژاپن ۲۵ بر ۲۲ برنده این ست نام گرفت. در ست سوم هم که پرچالش‌تر پیش رفت، بلندقامتان ایران باز هم نتوانستند در دریافت خوب ظاهر شوند و رقب با استفاده از همین موضوع شروع به امتیازگیری کرد. ژاپنی‌ها از کمک ویدیو چک هم سود بردند و در نهایت زمانی که نتیجه ۱۵-۱۱ بود، ژاپن با امتیاز سرویس برتری خود را به ۱۶ امتیاز رساند تا کار تقریبی برای ایران تمام شود. در نهایت این ست هم ۲۵ بر ۱۹ به پایان رسید تا شروع ایران در لیگ ملت‌ها با شکست باشد. ملی‌پوشان ایران در دومین دیدار خود پنجشنبه، ۱۸ خرداد ساعت ۱۲ و ۳۰ دقیقه به وقت ایران به مصاف لهستان می‌روند. ناگفته نماند معمولاً تیم ملی ایران شروع‌های پر قدرتی در لیگ ملت‌ها ندارد و باید دید این بار در ادامه مسابقات شاهد چه عملکردی از عطایی و تیمش خواهیم بود.

صاحب امتیاز: موسسه اطلاع‌رسانی و خبرگزاری ایلنا

مدیر مسئول: مسعود حیدری

زیر نظر شورای سردبیری

مدیر بازرگانی و روابط عمومی: مرتضی بلوکی

چاپ: کار و کارگر ۶۶۸۱۷۳۱۷

نشانی تحریریه: تهران، خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه نرسیده به روانمهر، پلاک ۱۳۲

تلفن تحریریه: ۰۲۱)۶۶۹۵۶۶۰۰

اینستاگرام: @tosee_irani

ایمیل: toseirani@gmail.com

toseeirani.ir

شماره ۱۳۶۴ / چهارشنبه ۱۷ خرداد ۱۴۰۲ / ۱۸ ذی‌القعدة ۱۴۴۴ / ۷ ژوئن ۲۰۲۳



نیز استقلال باید هزینه‌ای حدود ۶۰۰ هزار یورو پرداخت کند تا بند خرید در قرارداد این بازیکن اعمال شود. با توجه به ماجرای سقف بودجه و محدودیت‌های موجود، شاید حفظ هم‌زمان این دو بازیکن برای استقلال نزدیک به صد میلیارد هزینه داشته باشد که خودش یک سوم سقف بودجه است. از سوی دیگر ابوالفضل جلالی نیز قراردادش را با باشگاه فسخ کرده اما مدیران استقلال همچنان به حفظ او در فصل آینده امید دارند و در‌ها را برای مذاکره با این مدافع نیسته‌اند. شاید سرنوشت ابوالفضل جلالی در استقلال، تا حدود زیادی به ماندن یا نماندن ساپینتو در این باشگاه برای فصل آینده بستگی داشته باشد.

در مورد ستاره‌های خارجی هر دو تیم نیز ابهام‌های بزرگی وجود دارد. اگر دستورالعمل دولت مبنی بر ممنوعیت امضای قرارداد با مهره‌های خارجی به واقعیت تبدیل شود، عملا ادامه حضور نفرات خارجی در این تیم‌ها غیرممکن خواهد بود

هر حال استقلال و پرسپولیس بیشتر از هر تیم دیگری، چوب این قوانین لحظه‌ای را می‌خورند. جالب اینجاست که از یک سو، ظرفیت مهره‌های خارجی بیشتر می‌شود و از سوی دیگر، امضای قرارداد دلالی با آنها را برای تیم‌های دولتی ممنوع می‌کنند! این به آن معنی خواهد بود که پرسپولیس در رقابتی به شدت نا عادلانه با تیم‌های صنعتی و خصوصی قرار می‌گیرد و دو بعد است فصل آینده برای این دو تیم، فصل چندان موفقیت‌آمیزی باشد.

استقلال و مساله یک به اضافه دو

شاید جدی‌ترین نگرانی استقلال‌ها به ماجرای مهدی قایدی و محمد محبی مربوط باشد. دو بازیکنی که به صورت قرضی در این تیم حضور داشتند و بر اساس قوانین جدید فوتبال ایران، دیگر نمی‌توانند به صورت قرضی برگردند! مهدی در مالکیت باشگاه الاهلی امارات است و این باشگاه نیز تنها در صورت دریافت یک رقم قابل توجه، او را به فروش می‌رساند. برای محبی

داشته باشد، جدایی حسینی از تیم بعید نیست اما خود او نیز بعد از دریافت بازو بند کاپیتانی و تبدیل شدن به یکی از مهره‌های پر تجربه استقلال، دوست ندارد تصمیم عجولانه‌ای بگیرد. حسینی چندین بار در آستانه ترک باشگاه بوده و هر بار، ناگهان همه چیز را عوض کرده و دوباره روزهای خوبی را در این تیم پشت سر گذاشته است. این سسنگریان برای شروع فصل جدید نیز چنین برنامه‌ای در ذهن دارد. او سال‌ها برای ایستادن در این موقعیت جنگیده و حالا صد دوست ندارد چنین فرصتی را از دست بدهد.

سرنوشت خارجی‌ها چه می‌شود؟

در مورد ستاره‌های خارجی هر دو تیم نیز ابهام‌های بزرگی وجود دارد. اگر دستورالعمل دولت مبنی بر ممنوعیت امضای قرارداد با مهره‌های خارجی به واقعیت تبدیل شود، عملا ادامه حضور نفرات خارجی در این تیم‌ها غیرممکن خواهد بود. استقلال در شرایط فعلی دو مهره خارجی دارد که روی هر دوی آن‌ها حساب ویژه‌ای باز می‌کند. رافا سیلوا و کوین یامگا، فصل خوبی را در این باشگاه سپری کرده‌اند و در مجموع، مهره‌های بسیار با کیفیتی هستند. پرسپولیسی‌ها نیز امید زیادی به حفظ گئورگی گوlessیانی دارند که شاید بهترین بازیکن فصل باشگاه بوده است. مدافعی که هم کارهای دفاعی را به خوبی انجام داده و هم پشت ضربه پناالتی، به نهایت متمرکز ظاهر شده است. سایر خارجی‌های پرسپولیس مثل هنانوف، دیاباته و پیرامادر این تیم استثنایی کار نکرده‌اند و حتی بعید نیست در فهرست خروج یحیی باشند. به

لیگ قهرمانان؛ یک شروع آرمانی: شروع داستان زلاتان در لیگ قهرمانان، شروع فوق‌العاده‌ای بود. او در اولین بازی‌اش در این تورنمنت بالاس آژاکس، دو گل به ثمر رساند و به همه نشان داد که چه قابلیت‌هایی دارد. هر چند که ایبراهیم گز نتوانست به قهرمانی در این تورنمنت دست پیدا کند. او هیچ وقت روی سسکوی اول لیگ قهرمانان نرفت و این همیشه برایش یک نقطه تاریک به حساب می‌آمد.

قهرمانی با اینتر: سال ۲۰۰۸ سال بسیار مهمی در دوران فوتبال زلاتان بود. او در آخرین نیمه از آخرین بازی فصل، دوبار برای اینتر گل زد و با این تیم به قهرمانی سری آ رسید. حالا دیگر ایبراهیم ستاره با استانداردهای بین‌المللی بود. بازیکنی که همه دنیا او را به خوبی می‌شناختند و ستایش‌اش می‌کردند.

مرد اول ال کلاسیکو: البته که دوران حضور یک ساله زلاتان در بارسا، دوران موفقیت‌آمیزی نبود و این بازیکن خیلی زود با پپ گواردیولا به بن‌بست رسید. البته که بارسا قبل و بعد از جذب زلاتان، قهرمان اروپا شد اما به هر حال او هم یک لحظه تاریخی در این باشگاه داشت و آن، زدن یک گل تماشایی در ال کلاسیکو بود. ایبرادر نیوکمپ، تنها گل ال کلاسیکوی برگشت را زد و بارسا را صاحب برد بسیار مهمی کرد. بردی که در مسیر قهرمانی این تیم در رقابت‌های آن فصل لالیگا، اهمیت زیادی داشت. **آقای گل با میلان:** وقتی زلاتان به میلان ملحق شد، هواداران باشگاه از این انتقال شگفت‌زده بودند. به هر حال ایبراهیمو ویج برای اینتر و یوونتوس بازی کرده بود و کسی انتظار نداشت در ایتالیا، تیم سسومی هم داشته باشد! با این حال حضور در میلان، عصر تازه‌ای را در دوران فوتبال این بازیکن به وجود آورد. همین حالا هم طرفداران هیچ تیمی بیشتر از میلان، این

استقلال، پرسپولیس و آینده مبهم پیش رو

تابستان داغ!

آریا رهنورد

پایان این فصل از فوتبسال ایران برای استقلال و پرسپولیس، پایانی کاملاً متضاد به نظر می‌رسید. قهرمزها هر دو جام را بردند و آبی‌ها هر بار در آخرین قدم‌ها با شکست روبه‌رو شدند. با این حال میزان ابهام در مورد سرنوشت این فصل هر دو تیم، کاملاً یکسان به نظر می‌رسد. این احتمال وجود دارد که هر دو باشگاه، با تغییرات گسترده‌ای در ترکیب اصلی‌شان روبه‌رو شوند و حتی شاهد رفت و آمد روی نیمکت نیز باشند. به نظر می‌رسد روزهای آینده، روزهای مهمی برای هر دو باشگاه خواهد بود.

از ساپینتو تا یحیی؛ احتمال بالای جدایی
حقیقت آن است که هم سرمربی استقلال و هم سرمربی پرسپولیس، فاصله چندانی با ترک این دو باشگاه ندارند. با این تفاوت که قرارداد ریکار دو ساپینتو به پایان رسیده اما هنوز یک فصل از قرارداد یحیی گل محمدی با قهرمزها باقی مانده است. یعنی در مذاکره با این دو مربی، اوضاع برای باشگاه پرسپولیس بهتر است. بعد از شکست در شهرآورد جام حذفی، مدیران استقلال به شدت عصبانی به نظر می‌رسیدند. آنها علیه ریکار دو ساپینتو موضع گرفتند و رسماً اعلام کردند که به دنبال استر ام‌اچونی دیگری برای استقلال نیستند. چند روز بعد اما این موضوع کمی تلطیف شد و خشم مدیران استقلال نیز کمی فروکش کرد. حالا حجت کریمی از پیشنهاد ۷۲۰ هزار یورویی باشگاه به این مربی برای فصل آینده خبر داده و ظاهراً تصمیم نهایی به خود ساپینتو محول شده است. جالب اینجاست که سرپرست باشگاه استقلال تأکید داشته که در صورت دریافت پاسخ منفی از ساپینتو، سرمربی جدید تیم تا پنجشنبه معرفی می‌شود! این همه عجله آن‌هم در روزهای تعطیل فصل، چه دلیلی

حقیقت آن است که هم سرمربی استقلال و هم سرمربی پرسپولیس، فاصله چندانی با ترک این دو باشگاه ندارند. با این تفاوت که قرارداد ریکار دو ساپینتو به پایان رسیده اما هنوز یک فصل از قرارداد یحیی گل محمدی با قهرمزها باقی مانده است

اتفاق روز

۱۰ لحظه به یادماندنی در زندگی ورزشی زلاتان

ایبرا کا دابرا!

آرژانتاری

پسری که در ترکیب الما موسوند، هم تیمی‌ها از او متنفر بودند چون هرگز توپ را پاس نمی‌داد، حالا به پایان راه دوران فوتبالش رسیده است. ایبرا با غرور اصریل و رفتارهای منحصر به فردش درون و بیرون زمین، یکی از بهترین فوتبالیست‌های این عصر بود. بازیکنی که دورانی درخشان را در تیم‌ها و کشورهای مختلف سپری کرد و سرانجام استوک‌ها را آویخت. به همین بهانه بد نیست به ۱۰ لحظه ویژه در دوران بازی او نگاهی بیندازیم. البته که تعداد قاب‌های ویژه ستاره فراموش‌نشده سوئدی، خیلی بیشتر از این است.

آژاکس؛ باشگاه رویاها؛ وقتی پیشنهاد

آژاکس از راه رسید، زلاتان تردیدی نداشت که باید به باشگاه هلندی برود. با این حال اوضاع سختی در این باشگاه برای او رقم خورد و زلاتان حتی چندبار در آستانه جدایی از آژاکس قرار گرفت. با این حال لذت اولین قهرمانی در هلند، چیزی است که هیچ وقت از ذهن این ستاره پاک نمی‌شود. آژاکس باشگاهی بود که ویپر دازی را به زلاتان یاد داد. باشگاهی که باعث شد او در مسیر تبدیل شدن به یک ستاره بزرگ قرار بگیرد.

