



تماشاگران مبتنی بر دستورالعمل جرائم آئین نامه صدور مجوز باشگاهی بر گزار کند. حسین ابرقویی‌نژاد (مدافع پرسپولیسی)، محمدعلی کاظمی (مدافع فولاد خوزستان)، امیر شبانی (مدافع گل گهر سیرجان) و مازیار زارع (سرمری ملوان بندرانزلی) به همراه ریکاردو ساپینتو (سرمری استقلال)، علیرضا بیرانوند (دروازه‌بان تراکتور) و مهران برزگر (مریی ملوان بندرانزلی) جزومحرومان هفته‌نخست‌فصل جدید لیگ برتر هستند. گفتنی است که ابرقویی‌نژاد، کاظمی و شبانی به همراه مازیار زارع در هفته پایانی فصل گذشته کارت قرمز گرفتند و دیدار نخست فصل جدید را از دست داده‌اند.



هیرنفین هلند آمار نسبتارضايت بخشي داشت، در ابتدای تابستان جداشده‌واگر جداخباخار زیادی مبنی بر علاقه باشگاه‌های هلندی و لهستانی نسبت به جذب او منتشر شده‌اما هنوز وضعیتش برای فصل جدید نامشخص است. ضمن اینکه او در گير مصدوميت هم بود. در هفته گذشته باشگاه لخ پوزنان لهستان، علی قلی‌زاده به دليل مصدوميت سنگيني که تحمل می کند، چهار ماه از همراهی این باشگاه دور است و با توجه به تعدد نفرات در کانال های کناری، این هم فرصتی برای استفاده از اسامی جوانی چون محمدمهدی محبی و مهدی هاشم‌نژاد خواهد بود تا جوان گرایسی را در تیم ملی هم احساس کرد.

در مرکز خط میانی هم محمد کریمی و روزبه چشمی که در دیدارهای اخیر تیم ملی تاثیر گذار واقع نشده بودند هم با آسیب‌دیدگی های شدیدی مواجه شدند. تمام این موارد زمینه‌ساز تغییراتی قابل توجه در لیست و ترکیب ملی پوشان می تواند باشد که پیش از جام جهانی ۲۰۲۶ شاید کادر فنی تیم ملی را با اجبار در مسیر جوان گرایی قرار دهد. دیگر مصدوم تیم ملی ایران، سردار آزمون است. مهاجم ایرانی ششاب الاهلی که در آخرین روزهای فصل ۲۵-۲۰۲۴ با مصدومیت نسبتان شدیدی مواجه شد و طبق آخرین اعلام رسمی باشگاه اماراتی، این مهاجم ایرانی در اواخر شهر پورماه به تمرینات باشگاهی بر می گردد. در خصوص وضعیت این بازیکن هنوز ابهاماتی وجود دارد ولی با توجه به شرایط تورنمنت کافا، این شاید زمانی باشد برای حضور مهاجمان جدید تیم ملی تا آنها هم بلکه بازی‌های ملی خودشان را ببیستر کنند و در فاصله ۱۰ ماه تا جام جهانی، آمادگی خودشان را به امیر قلعه‌نویی و دستیارانش نشان دهند.

کامبیاسو یکی از اولین آرژانتینی‌های رئال بود. او در سال ۲۰۰۲ از آرژانتینوس جونیورز به رئال آمدو به عنوان یک هافبک جوان و آینده‌دار شناخته می‌شد. هر چند کامبیاسو در دو فصل حضورش در رئال (۲۰۰۲-۲۰۰۴) با ۶۷ بازی و تنها یک گل، نتوانست انتظارات را به‌طور کامل برآورده کند اما نقش او در میانه میدان با انرژی و بازی‌خوانی‌اش قابل توجه بود. او در رئال یک قهرمانی لالیگا (۲۰۰۳) و یک سوپر جام اسپانیا به دست آورد. درخشش واقعی‌اش بعدها در اینتر رادو قهرمانی لیگ قهرمانان اروپا را کسب کرد. آمار حضور او در رئال نشان‌دهنده پتانسیل بالای یک استعداد جوان بود و شاید در زمان نامناسبی به تیم پیوست.

گلزنی مادر زاد: گونسالو ایگواین، ملقب به «پپیتا»، در ژانویه ۲۰۰۷ از ریور پلاته به رئال مادرید آمدو با ۱۲۱ گل در ۲۴۴ بازی، یکی از بهترین مهاجمان آرژانتینی تاریخ این باشگاه شد. او با میانگین ۰.۴۶ گل در هر بازی، به‌دست عنوان لالیگا (۲۰۰۷، ۲۰۰۸، ۲۰۱۲) و یک جام حذفی به‌دست آورد. ایگواین با قدرت تمام کندگی می و حضور موثر در محوطه جریمه، جایگاه خود را در کنار ستارگانی مثل کریستیانو رونالدو تثبیت کرد. هر چند برخی معتقد بودند او در لحظات حساس، کم‌فروغ بود اما آمار او نشان‌دهنده تاثیرگذاری بالای یک مهاجم مدرن است که در رئال به‌بلوغ رسید.

فرشته کوچک: آنخل دی‌ماریا، ملقب به «فیدئو»، بین سال‌های ۲۰۱۰ تا ۲۰۱۴ با ۱۹۰ بازی و ۴۷ گل، نقشی کلیدی در موفقیت‌های رئال ایفا کرد. او با ۶ عنوان قهرمانی، از جمله لیگ قهرمانان ۲۰۱۴ (لادسیما)، به یکی از محبوب‌ترین آرژانتینی‌های رئال تبدیل شد. دی‌ماریا در فینال ۲۰۱۴ مقابل اتلتیکو مادرید با دوندگی بی‌امان و پاس‌های دقیق، بهترين بازیکن میدان بود. میانگین ۰.۹۸ تاثیرگذاری مستقیم (گل یا پاس گل) در هر ۹۰ دقیقه، نشان‌دهنده نقش او به‌عنوان یال کلانفرجاری و چندمنظوره بود که هم در حمله و هم در دفاع درخشد.

مسیر پیش روی ماستانتونئو: فرانکو ماستانتونئو با استعداد درخشان و توانایی بازی در پست بال راست، اکنون در ابتدای راه ستاره‌هایی چون دی‌استفانو، کامبیاسو، ایگواین و دی‌ماریا پیموده‌اند. او با هفت گل و چهار پاس گل در سال ۲۰۲۵ برای زیر ۲۳ سال آرژانتین و همچنین رکورد جوان‌ترین بازیکن تاریخ تیم ملی بزرگسالان آرژانتین، پتانسیل بالایی برای تکرار موفقیت‌های پیشینیان خود دارد.

چاپ: کار و کارگر ۱۷۳۱۷۶۶۸
نشانی تحریریه: تهران، خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه، نرسیده به روانپهر، پلاک ۱۳۲
نشانی سایت: toseeirani.ir
تلفن تحریریه: ۶۶۹۵۶۰۰۰ (۰۲۱)
اینستاگرام: @tosee_irani

تoseeirani.ir

شماره ۱۹۷۶ / یکشنبه ۲۶ مرداد ۱۴۰۴ / ۲۳ صفر ۱۴۴۷ / ۱۷ آگوست ۲۰۲۵

نوعی ایرانی

فصل جدید با کلی حرف و حدیث برگزار می‌شود

لیگ بی انضباط‌ها

فوتبال و عدالت ورزشی می‌داند. طبق حکم قطعی کمیته انضباطی تیم تراکتور از بازی خانگی محروم شده‌است نه از بازی در استادیوم خانگی این کمیته بدون پذیرش اعاده دادرسی بر اساس ماده ۱۰۸ آیین‌نامه انضباطی، به استناد ماده ۴۰ رأی قطعی فصل گذشته را تغییر داده است. سوال اینجاست که کمیته استیناف چه مجوزی برای نقض حکم قطعی و تغییر ماهیت مجازات داشته‌است؟» استقلال‌ی‌ها در ادامه اطلاعیه خود نوشته‌اند: «استدلالی که بر سقوط تیم نساجی به لیگ پایین‌تر بنا شده، نه تنها در مقررات داخلی جایگاهی ندارد، بلکه در قوانین فیفا نیز پذیرفته نیست و این تصمیم سابقه خطرناکی ایجاد می‌کند و منجر به سلسله مشکلات زیاد و تصمیمات غلطی در آینده می‌شود که اقتدار و اعتبار احکام انضباطی را در فوتبال ایران به شدت تضعیف می‌نماید. لذا باشگاه استقلال ایران ضمن اعتراض به این رأی، تاکید دارد که فصل جدید لیگ برتر نباید باشه و سواحل باشگاه استقلال در حالی اعتراض شایه جانبداری برای هیچ تیمی آغاز شود.» مسئولان باشگاه استقلال در حالی اعتراض خود نسبت به برگزاری مصاف با تراکتور در تبریز را علنی کرده‌اند و با استناد به بدهدای قانونی، آن را خلاف قانون می‌دانند که در فاصله سه روز تا انجام تقابل تراکتور – استقلال، بعید به نظر می‌رسد که محل برگزاری مسابقه تغییر کند؛ هر چند که تحلیل و تفسیرهای انجام شده از سوی کارشناسان حقوقی هم نشان می‌دهد که تغییر نظر کمیته استیناف، شبهه‌برانگیز بوده اما در ایسن میان، بعید به نظر می‌رسد که تصمیم جدیدی از سوی مسئولان سازمان لیگ را اقدامی مغایر قانون و اصول و مقررات حاکم بر

چهاره به چهاره

کافا باعث جوانگرایی در تیم ملی می‌شود؟

توفیق اجباری



با گذر از تعطیلات تابستانی، فصل جدید رقابت‌های باشگاهی هم به زودی آغاز می‌شود. با این حال نخستین فیدای فصل ۲۶-۲۰۲۵، از یک سپتامبر بر گزار می‌شود تا در فصل منتهی به جام جهانی ۲۰۲۶، تیم‌های ملی هم آمادگی خودشان را رفته‌رفته بالا ببرند. تیم ملی ایران در این فیدای قرار است در تورنمنت کافا شرکت کند و این در حالی است که در طی روزهای اخیر، صحبت‌هایی مبنی بر عدم تمایل کادر فنی تیم ملی ایران برای شرکت در این تورنمنت هم شنیده شده اما هنوز تصمیمی به صورت جدی گرفته

اتفاق روز

خبر تلخ پیرامون لیگ برتر والیبال زنان خودروهای خاموش؟!



لیگ برتر والیبال بانوان در حالی در انتظار فصل جدید خود است که یک احتمال تلخ پیرامون آن شنیده می‌شود. احتمالی که از کناره‌گیری دو باشگاه باسابقه و پرافتخار یعنی سایپا و پیکان حکایت دارد. خبری که اگر نهایی شود و این دو تیم جایی در رقابت‌ها نداشته باشند، باید منتظر افت سطح کیفی لیگ زنان باشیم که البته تبعاتی برای تیم ملی هم خواهد داشت. چرا که این دو تیم نقش زیادی در پرورش ستاره‌های ملی پوش داشتند و با کناره‌گیری‌شان تاثیرات منفی زیادی خواهند داشت.

مهر در این باره نوشت: این اولین بار نیست که چنین تهدیدی از سوی باشگاه‌های ریشه‌دار مطرح می‌شود. سال گذشته هم باشگاه باسابقه و ریشه‌دار ذوب‌آهن از لیگ بانوان کنار رفت و پیکان هم تا روزهای پایانی قصد انصراف داشت اما در آخرین لحظه بازگشت. تکرار این وضعیت نشان می‌دهد تیم‌های بزرگ در تأمین منابع مالی و برنامه‌ریزی پایدار دچار مشکل هستند؛ مشکلی که در ورزش بانوان به دلیل کمبود اسپانسر و نبود درآمدزایی بیشتر دیده می‌شود.

یکی از دلایل اصلی دل‌سردی باشگاه‌های ریشه‌دار، حضور تیم‌های تازه‌وارد با بودجه‌های بسیار بالا است که نظم مالی لیگ را برهم می‌زنند. ایسن تیم‌ها با یک‌نظر مالی را با قراردادهای چند میلیاردی جذب می‌کنند، اما معمولاً پس از یک فصل کنسار می‌کشند و اثری از آنها باقی نمی‌ماند. در حال حاضر در لیگ برتر والیبال

نشده است. آن‌چه با اعلام مسئولان برگزاری کافا مشخص شده، در گروه تیم ملی ایران، تیم‌های تاجیکستان، افغانستان و هند حضور دارند و کیفیت پایین تیم‌های حاضر در این تورنمنت، علنی است تا شاگردان قلعه‌نویی برای این رقابت‌ها چندان رغبت نشان ندهند. با این حال یکی دیگر از نکات قابل بررسی وضعیت عجیب بر خی از بازیکنان تیم ملی ایران است. آسیب‌دیدگی‌ها و بدون تیم بودن باعث شده چهارهای اصلی تیم ملی ایران هم از آمادگی کامل بر خوردار نباشند. فوتبال ۳۶۰، دقیق‌تر این موضوع را بررسی کرده که مروری بر آن خالی از لطف نخواهد بود.

درون دروازه تیم ملی ایران یک تغییر اجباری باید رخ دهد. علیرضا بیرانوند سنگربان ملی پوش فوتبال ایران که در تیم تراکتور تبریز بازی می‌کند، با شکایت باشگاه پرسپولیس به دلیل فسخ قرارداد پس از فرایند یک ساله‌ای که کمیته استیناف طی کرده با چهار ماه محرومیت در مسابقات ملی و باشگاه مواجه شده‌است. با این حال محرومیت بیرانوند فرصتی است برای اینکه شاهد حضور حسین حسینی و پیام نیازمند به عنوان کزنه‌های نخست جانشینی بیرانوند در چارچوب تیم ملی ایران باشیم اما او تنها غایب اردوی شاگردان قلعه‌نویی نخواهد بود.

آینده فوتبالی مهدی طارمی قرار است خارج از شهر میلان رقم بخورد و در رسانه‌های ایتالیایی صحبت از احتمال حضور او در فوتبال انگلیس مطرح شده و البته وضعیت به گونه‌ای است که اگر او را به زودی با پیراهن سفید و مشکی بشیکتاش تماشا کنیم، عجیب نیست. طارمی هر طور که هست از تمرینات باشگاهی دور است و این روزها، با تصمیمی که سران اینتر میلان گرفتند به صورت انفرادی تمرین می‌کند.

علیرضا جهانبخش هم دیگر کاپیتان تیم ملی ایران با اینکه در

بانوان یک تیم تازه‌وارد چندین ملی‌پوش والیبال را با رقم قراردادهای میلیاری جذب کرده‌است؛ موضوعی که نگرانی‌های زیادی برای رییس فدراسیون والیبال ایجاد کرده چون در گذشته هم تیم‌های این چنینی یک فصل در لیگ برتر والیبال حضور پیدا می‌کردند و در سال‌های آینده از تیمداری در لیگ برتر والیبال بانوان خودداری می‌کردند.

باشگاه‌هایی مانند سایپا و پیکان با امکانات حرفه‌ای، کادر فنی مجرب و تجربه مدیریتی چندساله، نقش حیاتی در پرورش بازیکنان ملی و آماده‌سازی آنها برای رقابت‌های بین‌المللی دارند. نبود این باشگاه‌ها به معنای کاهش فرصت بازی برای استعدادهای جوان است؛ بازیکنانی که معمولاً در همین تیم‌ها زبر نظر مربیان با تجربه رشد می‌کنند و با سطح بالای تمرین و رقابت، آماده ورود به تیم ملی می‌شوند. خروج این تیم‌ها باعث می‌شود روند شناسایی و پرورش بازیکنان با اختلال روبه‌رو شود و تیم‌های جایگزین، حتی با وجود بودجه بیشتر تجربه و ثبات لازم برای تربیت بازیکنان حرفه‌ای را ندارند. این وضعیت می‌تواند انگیزه خانواده‌ها و بازیکنان جوان برای ورود به ورزش حرفه‌ای را کم کند و در بلندمدت، سطح فنی و پشتوانه انسانی تیم ملی بانوان را تحت تاثیر قرار دهد.

اهالی والیبال معتقدند برای حفظ ثبات در لیگ برتر والیبال بانوان فدراسیون و مسئولان ورزش باید برنامه‌های جامع تدوین کنند. ایسن برنامه باید تضمین‌های مالی و مدیریتی برای تیم‌های تازه‌وارد داشته باشد تا حضور آنها کوتاه‌مدت و ناپایدار نباشد و هم‌زمان سقف قراردادهای قوانین عرضه و تقاضا در لیگ رعایت شود تا رقابت سالم باقی‌بماند.

همچنین حمایت مالی و تبلیغاتی از باشگاه‌های باسابقه باید تقویت شود تا انگیزه سرمایه‌گذاری در ورزش بانوان کم نشود و فرصت پرورش بازیکنان جوان و آماده‌سازی برای تیم ملی تحت تاثیر ورود باخروج تیم‌های گذر اقرار نگیرد. تنها با این سیاست‌ها و مدیریت درست و اصولی و همچنین اخذ تضمین قانونی از تیم‌های تازه وارد در لیگ برتر، می‌توان از تکرار تجربه تلخ خروج باشگاه‌های باسابقه همچون ذوب آهن جلوگیری کرد و مسیر والیبال بانوان را به صورت حرفه‌ای و پایدار ادامه داد.

اتفاقی که بعد از ۱۰ سال در مادرید تکرار شد یک آرژانتینی دوباره در رئال



تابستان ۲۰۲۵ برای رئال مادرید با امضای قرار داد با فرانکو ماستانتونئو، ۱۸ ساله یورپلاته به مبلغی حدود ۴۵ میلیون یورو (با پاداش‌ها تا ۶۳ میلیون یورو)، نقطه عطفی در ارتباط تاریخی این باشگاه با استعدادهای آرژانتینی بود. رقم زدن گران‌ترین آرژانتینی تاریخ رئال مادرید نه تنها نشان‌دهنده بازگشت رئال به بازار استعداد‌های این کشور پس از بیش از یک دهه‌است، بلکه میراث غنی بازیکنان آرژانتینی باشگاه را یادآور می‌شود. از آلفردو دی‌استفانو تا آنخل دی‌ماریا، آرژانتینی‌ها نقشی کلیدی در موفقیت‌های رئال داشته‌اند و حالا ماستانتونئو در آستانه پیوستن به این فهرست پرافتخار قرار دارد.

آلفردوی بزرگ: به گزارش فوتبسال ۳۶۰، آلفردو دی‌استفانو، ملقب به «پیکان بلوند»، می‌تد بزرگ‌ترین نام در میان آرژانتینی‌های رئال مادرید است. او که در سال ۱۹۵۳ به رئال پیوست با ۳۰۸ گل در ۳۹۶ بازی، نه تنها به عنوان چهارمیان گلزن برتر تاریخ باشگاه شناخته می‌شود، بلکه با پنج قهرمانی پیاپی جام اروپا (۱۹۵۶-۱۹۶۰) و هشت عنوان لالیگا، رئال را به غول فوتبال اروپا تبدیل کرد. دی‌استفانو با توانایی بی‌نظیر در حمله، دفاع و رهبری، تعریف جدیدی از بازیکن رقم زد. آمار او خیره‌کننده است. میانگین ۰.۷۸ گل در هر بازی و تاثیرگذاری در ۱۸ عنوان قهرمانی، او را به اسطوره‌ای بی‌بدیل بدل کرد. حضورش نه تنها استانداردهای رئال را بالا برد، بلکه راه را برای دیگر آرژانتینی‌ها در این باشگاه هموار کرد.

انتخابی در زمان نامناسب: در قرن بیست و یکم، استبان

رحمان بی رحم دوباره در میدان

مسابقات قهرمانی بزرگسالان جهان ۲۰۲۵ از شهریورماه در زاگرب کرواسی برگزار خواهد شد. رقابت‌های وزن ۶۵ کیلوگرم کشتنی آزاد مردان در روزهای ۱۶ و ۱۷ سپتامبر انجام می‌شود. ریل وودز از تیم آمریکا اولین حضورش در مسابقات جهانی را تجربه خواهد کرد؛ او در میدانی پرستاره کشتی می‌گیرد که شامل کوتارو کیوتو (کاه قهرمان جهان و المپیک)، رحمان غموزد (قهرمان جهان) و سباستین رپورا (دارنده مدال جهان و المپیک) است.

پس از المپیک ۲۰۲۴، کیوتو کاو غموزد دو مدعی اصلی کسب طلای جهان در این وزن هستند. کیوتو کا با نمایش طلاپی خود در پاریس و پیروزی قاطع بر غموزد، شناسن اول قهرمانی در زاگرب است. او کشتنی گیری بسیار سریع با حملات برق‌آسا به پا و پس پای مرگبار است و تاکنون برابر بسیاری از ستاره‌های وزن ۶۵ و ۷۰ کیلوگرم پیروز شده است. با این حال، تاریخ‌نشان داده حفظ قهرمانی در این وزن سخت است. تاکنون هیچ کس نتوانسته دو سال پیاپی در ۶۵ کیلوگرم طلا بگیرد. حتی کیوتو کا هم قبل و بعد از المپیک شکست‌هایی داشته است. بنابراین او «قهرمانی تضمینی» نیست و راه دشواری در پیش دارد.



رحمان غموزد پس از کسب نقره المپیک ۲۰۲۴ و طلای جهان ۲۰۲۲ به دنبال بازگشت به سکوی نخست است. او شاید قوی‌ترین کشتنی‌گیر این وزن باشد و از زیرگیری با «آندرهوک» فوق‌العاده‌اش برای ساخت حملات استفاده می‌کند. اما با توجه به شکستش در فینال المپیک مقابل کیوتو کا، پیش‌بینی قهرمانی‌اش امسال کمی سخت است. دیگر مدعیان اصلی مدال این وزن سباستین رپورا از پورتوریکو (برنز المپیک ۲۰۲۴، نقره جهان ۲۰۲۳)، اسلام دودایف از آلبانی (برنز المپیک ۲۰۲۴)، واز گن توانیان از ارمنستان (برنز جهان ۲۰۲۳)، عبدالماجد کودیف از تاجیکستان (برنز جهان ۲۰۲۴ و ۷۰ کیلوگرم)، ابراهیم ابراهیموف از روسیه (طلای اروپا ۲۰۰۵، دو طلای جهان زیر ۲۳ سال، سوویت کالکال از هند (برنز زیر ۲۳ سال ۲۰۲۴) و بیلول شریف‌اولو از قرقیزستان (برنز زیر ۲۳ سال ۲۰۲۴) هستند. این گروه نشان می‌دهد که وزن ۶۵ کیلوگرم چقدر عمیق است. رپورا با مدال‌های جهان و المپیک با تجربه‌ترین فرد این دسته است. او حملات پای‌عالی و فنون خاک‌قوی دارد و چندین پیروزی مهم مقابل رقبای مطرح ثبت کرده است.

اسلام دودایف کشتنی‌گیری پرنوسان است ولی اگر در اوج باشد می‌تواند هر حریفی را شکست دهد. واز گن توانیان دفاع بی‌نظیر و فنون خاک‌قوی دارد و با توجه به سن پایینش احتمال دارد بهترین عملکرد دوران حرفه‌ای خود را امسال نشان دهد. عبدالماجد کودیف سال گذشته در ۷۰ کیلوگرم برنز گرفت و امسال شناسن خوبی برای درخشش در ۶۵ کیلوگرم دارد. ابراهیم ابراهیموف نیز سال بسیار درخشان داشته و مدال‌های طلای مهمی گرفته‌است. سوویت کالکال با سبیک بر تحرک خود می‌تواند خطرناک باشد و بیلول شریف‌اولو، پدیده ۱۹ ساله قرقیز، در مسابقات رتکینگ ۲۰۲۵ حتی ابراهیموف را با نتیجه ۴-۱ شکست داده است.



تصمیم عجیب درباره گنج کاراته

در شرایطی که تنها ۲۵ روز از انتخاب مسعود رهنما به عنوان رییس جدید فدراسیون کاراته می‌گذرد، خبر انتصاب سجاد گنج‌زاده به عنوان سرمربی تیم ملی کاراته باعث تعجب کارشناسان و علاقمندان به این رشته شده است. سه‌شنبه شب گذشته جلسه‌ای با حضور مسعود رهنما رییس فدراسیون کاراته، سعید نصرالله نایب رییس این فدراسیون، مازار فید خمامی مدیر سازمان تیم‌های ملی، مهدی جعفری مشاور عالی رییس فدراسیون در امور تیم‌های ملی، محسن آشوری و سجاد گنج‌زاده برگزار شد و در نهایت تصمیم بر قطع همکاری با هروی و انتخاب سجاد گنج‌زاده به عنوان سرمربی تیم ملی گرفته شد. در این میان فدراسیون کاراته هنوز به صورت رسمی انتصاب گنج‌زاده را به عنوان جانشین هروی تأیید نکرده اما مشخص نیست رییس جدید فدراسیون کاراته بر اساس کدام معیار حاضر شده مسئولیت سنگین هدایت تیم ملی را به گنج‌زاده که تجربه چندانی در مربیگری ندارد واگذار کند؟

گنج‌زاده تنها سسال گذشته در جام جهانی کاراته به یک‌باره به عنوان کمک‌مربی تیم ملی انتخاب شد و جالب اینکه بلافاصله پس از این مسابقات تغییر حالت داد و نامش به عنوان بازیکن در لیست اعزامی تیم ملی به لیگ جهانی فرانسه قرار گرفت؛ در ست است که گنج‌زاده موفق شده افتخارات زیادی از جمله طلای المپیک را برای کاراته‌ایران رقم بزند اما مسئولان فدراسیون کاراته چطور حاضر شده‌اند او را بدون کمترین تجربه مربیگری در باشگاه‌ها و یا رده‌های پایه تیم‌های ملی، به عنوان سرمربی رده بزرگسالان انتخاب کنند؟ گنج‌زاده نیز همچون دیگر قهرمانان ورزشی بهتر است از تیم‌های باشگاهی یارده‌های پایه تیم‌های ملی وارد عرصه مربیگری نشود و پس از کسب تجربه در مربیگری و همچنین نشان دادن توانایی‌های خود، به مرور هدایت تیم ملی بزرگسالان را بر عهده بگیرد.

