

سر دارو رحیمی خبر داد:

کشف ۲۰۰۰ تن چوب قاچاق در طرح مقابله با قاچاق فرآورده‌های جنگلی



رئیس پلیس امنیت اقتصادی فراجا با اشاره به کشف بیش از ۲۰۰۰ تن چوب و فرآورده‌های چوبی با ارزش تقریبی ۷۴۰ میلیارد ریال، عنوان کرد: در این رابطه تعداد ۱۷۷ دستگاه انواع خودرو که در زمینه قاچاق چوب فعالیت داشتند توقیف و تعداد ۲۴۹ فقره پرونده برای متهمان دستگیر شده، تشکیل شد. بر اساس گزارش سایت پلیس، سردار رحیمی عنوان کرد: موضوع مقابله با قاچاق چوب به منظور جلوگیری از تخریب جنگل‌ها که نقش مهمی در تصفیه هوا و سلامت اکوسیستم دارند، بطور مستمر در دستور کار است.

■ ■ ■

جزئیات جدید از پرونده تزریق آب مقطر به جای داروی شیمی درمانی به بیماران سرطانی سرقت دارو از بیمارستان صحت دارد



دادستان تبریز در رابطه با پرونده تزریق آب مقطر به جای داروی شیمی درمانی به بیماران سرطانی در بیمارستان ولیعصر تبریز گفت: در ارتباط با

این پرونده ۴ نفر در یازداشت هستند و شکایت شکات در دادسرا ثبت می‌شود، تاکنون نیز بیش از ۳۰ فقر شکایت خود راثبت کرده‌اند و موضوع در دست بررسی دقیق و همه جانبه است. بابک محبوب علیلو دادستان مرکز استان آذربایجان شرقی در رابطه با جزئیات پرونده تزریق آب مقطر به جای داروی شیمی درمانی به بیماران سرطانی در بیمارستان ولیعصر تبریز اظهار کرد: سرقت دارو از بیمارستان صحت دارد. وی افزود: در تحقیقات بیشتر از متهم مشخص شد که این فرد برای فروش دارو واسطه‌هایی در ناصر خسروی تهران داشته و ۳ نفر با وی در این سرقت مشارکت داشته‌اند. متهم داروها را با کمک همدستان خود از بیمارستان خارج و در بازار آزاد به فروش می‌رساند. محبوب علیلو ادامه داد: در ادامه متهم احضار و به اتهام سرقت روانه زندان شد. دادستان مرکز استان آذربایجان شرقی گفت: در بررسی اولیه از کمد متهم ۵۰ عدد داروی تزریقی پتدین کشف و مشخص شد مسروقه هستند، زیرا چنین داروهایی در گاو صندوق ویژه بیمارستان نگهداری می‌شوند. متأسفانه یکی از بیماران که داروهای وی به سرقت رفته بود، فوت کرده است و به همین دلیل این پرونده به دادرسی ویژه قتل ارجاع شده است.

■ ■ ■

یک مقام انتظامی تشریح کرد:

جزئیات قه‌کشی در بیمارستان لقمان



رئیس مرکز عملیات سازمان اطلاعات پلیس تهران بزرگ از دستگیری متهمان قه‌کشی در بیمارستان لقمان در ۶ نقطه مختلف تهران خبر داد. سرهنگ راستی، رئیس مرکز عملیات سازمان اطلاعات پلیس تهران بزرگ در توضیحاتی پیرامون پرونده درگیری در بیمارستان لقمان در جمع خبرنگاران گفت: متأسفانه این شش متهم، اعضای دو گروه هستند که سابقه شرارت و درگیری‌های قبلی هم دارند. اینها به واسطه کرای خوانی که باهمدیگر دارند، بعد از اینکه یکی از دوستانشان، در بیمارستان لقمان بستری می‌شوند، اینها هم به بیمارستان می‌روند و در آنجا درگیری می‌شوند. سرهنگ راستی در توضیحاتی اضافه کرد: به محض اینکه این اتفاق می‌افتد، عوامل حراست بیمارستان با پلیس تماس می‌گیرند و همکاران ما از طریق خبر ۱۱۰ که منعکس شده بود، مراجعه کردند. آن‌ها از محل متواری شده بودند و در تعقیب و گریزی که در پنج یا شش نقطه شهر انجام شد، هر شش نفر دستگیر شدند.

■ ■ ■

کودک آزاری هولناک در بوکان؛ متهم دستگیر شد



مرکز رسانه قوه قضائیه در خبری نقل از ناصر عتباتی رئیس کل دادگستری استان آذربایجان غربی از دستگیری متهم اصلی کودک آزاری و تعرض به طفل بوکانی که منجر به فوت این کودک شده است شناسایی و دستگیری با قرار بازداشت موقت باز پرس رسیدگی کننده روانه زندان شد. رئیس کل دادگستری استان با بیان اینکه متهم مزبور اتهام وارد مبنی بر تعرض به کودک را پذیرفته است گفت: دستور رسیدگی سریع، دقیق و صحیح صادر شده است. وی اضافه کرد: خانم نامحرمی که با پدر طفل روابط ناسالم داشته به همراه برادرش در متهم اصلی کودک آزاری و تعرض است کودک را برای جلوگیری از افزایش موضوع مورد ضرب و جرح شدید قرار داده‌اند که منتهی به فوت کودک در بیمارستان شده است.

■ ■ ■

مسئول اورژانس استان آذربایجان غربی: ۵۵ شهروند ارومیه‌ای در یک تالار مسموم شدند



رئیس اورژانس آذربایجان غربی از مسمومیت ۵۵ نفر در یکی از تالارهای ارومیه در جاده سرو خبر داد. فرزین رضازاده ادامه داد: مصدومین بعد از اقدامات لازم با بهبود کامل، مرخص شدند.

یک باستان‌شناس گفت: به‌طور کلی آثار تاریخی ما خیلی آسیب‌پذیر هستند. یعنی این آسیب‌پذیری بعضاً از طرف نیروهای انسانی است. به‌طور مثال خیلی از آثار تاریخی ما در گذشته به دلیل بردن مصالح ساختمانی از این‌بنیه تاریخی یا بردن سنگ و آجر این‌بنیه دچار خسارت و تخریب شده‌اند. خیلی از این آثار تاریخی به بهانه اینکه در زیر زمین این آثار گنج وجود دارد تخریب شده و از بین رفته‌اند و شالوده آنها سست شده است. به گزارش گروه شهرنویشت «توسعه ایرانی» بارها و بارها در هنگام بازدید از اماکن تاریخی شاهد تخریب بناهای تاریخی بوده‌ایم؛ از یادگاری نوشتن بر دیوار بناها تا حکاکی بر آثار مهم تاریخی که هر کدام به نوعی نشان از عدم مراقبت کافی مسئولان دارد. همچنین لازم است تا در رابطه با محافظت از محیط پیرامون برای مردم فرهنگ‌سازی جدی صورت گیرد؛ از اهمیت به طبیعت تا بناها و مکان‌های تاریخی که بخشی از هویت جمعی ما تلقی می‌شوند. از این گذشته عوامل متعدد دیگری مانند فرونشست زمین، زلزله، عوامل طبیعی و ... نیز باعث تخریب آثار تاریخی شده تا جایی که سیدرضا صالحی امیری وزیر میراث فرهنگی و گردشگری در نشست با استانداران اعلام کرد که در سازه‌های میراثی کشور دچار فرسودگی شده‌ایم و این خطر ناک‌است و گزارش ناگران کننده است.

اگر حافظه تاریخی خود را فراموش کنیم، بر نامه‌ای برای آینده نخواهیم داشت

رجبعلی لیباف خانبیکی، باستان‌شناس در گفت‌وگو با «توسعه ایرانی» دربارهٔ «بین رفتن آثار تاریخی و خطراتی که آثار تاریخی را تهدید می‌کند، گفت: مسئله‌ای که ما به آن مبتلا هستیم عدم آگاهی مردم با ارزش‌های معنوی و باقوه‌مادی آثار و بناهای تاریخی است واقعیت این است که اینها پدیده‌هایی هستند که در گذشته‌های دور و نزدیک به وسیله اجداد ما و هم میهنان ما ساخته شده‌اند. وقتی که پیشینیان این آثار را می‌ساختند از فکر، اندیشه، اعتقاد و خودشان یک نشانه‌هایی به جا گذاشته‌اند که وقتی این نشانه‌ها به وسیله کارشناس، باستان‌شناس یا معمار خوانده شود، قاعدتاً شناخته‌خوبی از گذشته به ما می‌دهد. وی ادامه داد: اگر ملتی حافظه تاریخی خود را فراموش کند و نداند که در گذشته چه مسیری طی شده و چه چیزی‌هایی در گذشته بوده است اصولاً برای آینده برنامه‌ای نخواهد داشت. همانطور که به نزدیکی به وسیله اجداد ما و هم میهنان ما ساخته است و این یک واقعیت است. از نظر مادی یک اثر تاریخی می‌تواند باعث حضور گردشگر در کشور شود تا با حضور در کشور از این آثار بازدید کند. قاعدتاً می‌دانیم که ایران حیثیت و اعتباری که دارد به خاطر به همان شکوه، عظمت و در واقع جایگاه گذشته‌اش در بین ملت‌های دیگر و کشورهای دیگر است و آنچه که باعث معرفی ما می‌شود که چه بوده‌ایم همین آثار تاریخی است. این کارشناس میراث فرهنگی تصریح کرد: البته ناگفته نماند که آثار تاریخی و میراث فرهنگی منحصر به بناها نیست بلکه تمام اشیای منقولی که در موزه‌ها هستند نیز همان حکم را دارند و ساخته و پرداخته فکر و اندیشه بشر هستند و گذشته از آنها ما یک مقوله دیگری داریم به نام میراث معنوی

که این میراث معنوی هم که موضوعاتی مانند زبان، گویش، خط، آیین و آداب و رسوم را شامل می‌شود و این آثار معنوی هم باید پاس داشته شود. اما متأسفانه آنطور که ما می‌بینیم و میدونیم نه قدر اینها دانسته شده نه سعی وبر این است که اینها نگهداری شود. بی‌اعتنایی به میراث فرهنگی باعث مصادره ارزش‌های فرهنگی و تاریخی مای می‌شود وی با اشاره عملکرد صدا و سیما و رسانه‌ها در این زمینه گفت: شاید یکی از مقصرین این مسئله هم رسانه‌های گروهی باشند. رسانه‌های گروهی آنطور که باید و شاید به این موضوعات نمی‌پردازند. ما می‌بینیم که مثلاً در رادیو تلویزیون ما در ارتباط با همه چیز صحبت می‌شود به جز تاریخ ما، گذشته ما، فرهنگ ما، فولکلور ما و هیچ وقت ندیدیم که مثلاً یک میز گردی گذاشته شود و در این میزگرد کارشناسا آثار تاریخی و میراث‌های فرهنگی را معرفی کرده و اهمیت این‌ها را برای مردم توضیح بدهند و بگویند که در واقع این‌ها چه پدیده‌هایی هستند و چه لزومی دارد که این‌ها شناسایی شوند و جایگاه‌شان در عرصه اجتماعی مشخص شود.

لیاف خانبیکی تصریح کرد: متأسفانه گاهی اوقات این بی‌اعتنایی مردم و دولتمردان نسبت به میراث فرهنگی باعث شود که از سوی دیگران ارزش‌های فرهنگی معاصر و تاریخی ما مصادره شود و همچنین از سوی دیگر اشخاصی که به عنوان قاچاقچی و فروشنده آثار تاریخی این آثار را به کشور‌های دیگر و موزه‌های دیگر بفرشند و آنها به این آثار تاریخی ما افتخار کنند و بعد هم از قبل این آثار موزه‌هایشان را بیاریند و بعد هم باعث درآمد برای آنها شود و خسارت‌های فرهنگی و تاریخی به ما وارد کنند.

آثار تاریخی ما خیلی آسیب‌پذیر هستند

وی در بخش دیگری از صحبت‌های خود در پاسخ به این سوال که متأسفانه در سال‌های اخیر شاهد هستیم که برخی از ابنیه تاریخی و میراثی ما به دلیل موضوعاتی مانند فرونشست دچار خسارت‌هایی شده‌اند که بعضاً جبران‌ناپذیر هم هست از این اتفاقات چه تبعات منفی را می‌تواند برای آثار تاریخی و میراثی کشور داشته باشد، فراموش کند و نداند که در گذشته چه مسیری طی شده و چه چیزی‌هایی در گذشته بوده است اصولاً برای آینده برنامه‌ای نخواهد داشت. همانطور که به نزدیکی به وسیله اجداد ما و هم میهنان ما ساخته است و این یک واقعیت است. از نظر مادی یک اثر تاریخی می‌تواند باعث حضور گردشگر در کشور شود تا با حضور در کشور از این آثار بازدید کند. قاعدتاً می‌دانیم که ایران حیثیت و اعتباری که دارد به خاطر به همان شکوه، عظمت و در واقع جایگاه گذشته‌اش در بین ملت‌های دیگر و کشورهای دیگر است و آنچه که باعث معرفی ما می‌شود که چه بوده‌ایم همین آثار تاریخی است. این کارشناس میراث فرهنگی تصریح کرد: البته ناگفته نماند که آثار تاریخی و میراث فرهنگی منحصر به بناها نیست بلکه تمام اشیای منقولی که در موزه‌ها هستند نیز همان حکم را دارند و ساخته و پرداخته فکر و اندیشه بشر هستند و گذشته از آنها ما یک مقوله دیگری داریم به نام میراث معنوی

یک باستان‌شناس در گفت‌وگو با «توسعه ایرانی»:

آثار تاریخی چنان آسیب‌پذیرند که با برف و باران هم تخریب می‌شوند!



مانند شیراز و تبریز و ... این اتفاق را شاهد هستیم البته در یزد خوشبختانه آثار تاریخی آسیب زیادی در این زمینه ندیده‌اند. اما در سایر شهرها دچار آسیب‌های جبران‌ناپذیری شده‌اند و همین‌طور هم ادامه دارد و اینطور نیست که در برهه‌ای امیدوار باشیم که این روند متوقف خواهد شد.

محله‌های قدیمی در اکثر شهرها از بین رفته‌اند

این باستان‌شناس تصریح کرد: واقعیت این است که هر شهری دارای یک حافظه تاریخی بوده است مشهد ما در سفر نامه‌ها و متون تاریخی می‌بینیم که محله‌های مختلفی داشته است و این محله‌های مختلف حیات خاص خودشان را داشته‌اند و شیوه زندگی خاصی در آنجا مطرح بوده همچنین شخصیت‌های بزرگی در این محله‌ها حضور داشتند اما این‌ها دیگر هیچ خبری نیست و اگر یک مستشرق یا گردشگری الان بخواهد مشهد قدیم را ببیند و بخواهد محله‌های قدیمی مشهد آشنا شود متأسفانه جایی نیست که بخواهد با آن آشنا شود در سایر شهرها نیز همین طور است. برقرار بسیاری از تپه‌های باستانی و کل‌های مخابراتی نصب شده است! وی ادامه داد: مسائلی دیگری که وجود دارد این است که بغیر از جنبه‌های قاچاق آثار تاریخی متأسفانه به دلیل راه‌سازی‌ها یا ایجاد تاسیسات آب و برق و گاز و ... آثار تاریخی از بین می‌رود ما بسیاری از تپه‌های باستانی را داریم که برقرار آنها دل‌کل‌های مخابراتی نصب شده است البته اینها دلیل بر این است که افرادی که مسئول این موضوعات هستند از قوانین و مقررات رانمی‌دانند و یا این قوانین را دور می‌زنند و یا به شکلی عمل می‌کنند که نفع مردم در آن لحاظ نمی‌شود و میراث فرهنگی که جز هویت ملت است آسیب دیده و مخدوش می‌شوند.

و باستانی شود. در مجموع عدم شناخت مسئولین و مردم نسبت به ارزش و اهمیت این آثار باستانی و عدم مراقبت و معرفی این آثار در عرصه اجتماعی باعث از بین رفتن آثار تاریخی می‌شود. وی در پاسخ به این سوال که آیا عدم توجه به آثار تاریخی و باستانی می‌تواند منجر به از بین رفتن این آثار شود به گونه‌ای که در سال‌های آینده دیگر اثری از این آثار باقی نماند، ادامه داد: مهمترین مثالی که می‌توانیم در این زمینه بز نیم عرصه کنونی شهرها است به‌طور مثال در اطراف حرم مطهر امام رضا علیه السلام در همین مشهد را اگر در نظر بگیریم واقعیت این است که هسته مرکزی شهر مشهد همین حرم بوده است و قاعدتاً تمام تاسیسات عام المنفعه، تاسیسات علمی سازه‌ها و نهادهای مذهبی فرهنگی مانند تمام شهرها که در مرکزیت شهر شکل می‌گیرد در اینجا هم در اطراف حرم شکل گرفت.

وی ادامه داد: قاعدتاً منافع مادی ایجاب کرده است که در طول زمان اطراف حرم مطهر مرتب دچار تغییر و تحول شود و به‌طور مثال خانه‌های یک طبقه قدیمی از بین رفته و به پاساژ، برج و خیابان تبدیل شوند و در واقع اقداماتی صورت بگیرد که زندگی امروزی را سامان و شکل دهد. قاعدتاً در این گیر و دار تعداد بسیار زیادی آثار تاریخی تخریب شده است از بین رفته است همچنین در سایر شهرهای بزرگ



خطر نشان کرد: به‌طور کلی آثار تاریخی ما خیلی آسیب‌پذیر هستند. یعنی این آسیب‌پذیری بعضاً از طرف نیروهای انسانی است. به‌طور مثال خیلی از آثار تاریخی ما در گذشته به دلیل بردن مصالح ساختمانی از این ابنیه تاریخی یا بردن سنگ و آجر این ابنیه دچار خسارت شده و تخریب شده‌اند. خیلی از این آثار تاریخی به بهانه اینکه در زیر زمین این آثار گنج وجود دارد تخریب شده‌اند و از بین رفته‌اند و شالوده آنها سست شده است.

این باستان‌شناس تصریح کرد: بسیاری از این آثار حتی با برف و باران تخریب شده یعنی عدم رسیدگی به اینها باعث شده که بر اثر باران و برف دچار تخریب شود و خیلی از این آثار بر اثر وزش باد دچار تخریب شده‌اند یعنی دچار رانش شده و تخریب شده و از بین رفته‌اند. همچنین جاذبه زمین به مرور باعث شده که این آثار دچار تخریب شده و و بریزش کنند و مصالح ساختمانی بیفتند. در مجموع موضوعاتی مانند فرونشست، زلزله و انواع و اقسام سوانح طبیعی این آثار تاریخی را در معرض خطر قرار داده است. همه اینها به این جامنتج می‌شود که این آثار تاریخی نیاز به رسیدگی دارند. هر چیزی چه در کشور ما و چه در سایر کشورها دارای متولیان است و باید این متولیان از این آثار محافظت کنند و یک آثار تاریخی را شناسایی کرده و از آن نگهداری کنند به ویژه آثار تاریخی که در فهرست آثار ثبت شده قرار می‌گیرد باید در خصوص حفظ این آثار تاریخی سرمایه‌گذاری واز آن‌ها مراقبت شود.

عوامل متعددی

آثار تاریخی را تهدید می‌کنند

لیاف خانبیکی تصریح کرد: عوامل متعددی می‌تواند آثار تاریخی را تهدید کند و باید این عوامل شناسایی و جلوی تخریب آثار توسط این عوامل گرفته شود و همچنین باید اقداماتی انجام شود که این عوامل متعدد نتواند باعث تخریب آثار تاریخی

عدم پذیرش برخی معلولان به دلیل کمبود اعتبارات؛

سالانه ۶۰۰۰ کودک به فرزندان بهزیستی اضافه می‌شوند



گفته می‌شود، در کشور در حدود ۴۲ هزار نفر هستند. جامعه معلولان نیز مانند جامعه عادی است و نیازی نیست همه معلولان تحت پوشش قرار گیرند.

وی درباره فرایند نظارت سازمان بهزیستی بر فرزندان خوانده گفت: سالانه ۶۰۰۰ نفر به فرزندان سازمان بهزیستی اضافه می‌شوند که از این تعداد تقریباً ۵۰ درصد با رویکرد خانواده محوری به خانواده‌ی بهزیستی پیوند داده می‌شود یعنی از سوی پدر و مادر خود حمایت می‌شوند. در حدود ۱۸ هزار نفر از اینها نیز به خانواده جایگزین سپرده شده‌اند، این کودکان پدر و مادر ندارند، اما در اقوام درجه

می‌شود که طرح استعدادیابی و آموزش حداقل یک مهارت است که این مهارت را با توجه به استعداد، علاقه و نیاز جامعه فرزند بهزیستی فرامی‌گیرند، اما این آموزش به تنهایی کافی نیست و پس از رهسپاری طرح فرصت آفرینی هم فراهم شده که شامل حوزه ازدواج، مسکن و اشتغال است که البته مهمترین آن اشتغال است.

رئیس سازمان بهزیستی گفت: در سال جاری ۶۰ هزار تهدید فرصت شغلی برای مددجویان بر اساس سامانه رصد نظر گرفته شده است که تقریباً ۹۴ درصد آن در این راستا محقق شده است و نزدیک به ۱۶ هزار میلیارد تومان تسهیلات شغلی برای این مددجویان فراهم شده تا به اشتغال دست پیدا کنند.

وی خاطرنشان کرد: بر اساس مطالعاتی که بهزیستی انجام داده، ۴۰ تا ۳۰ درصد مددجویان از طریق وام‌هایی که در اختیار می‌گیرند به یک شغل دست‌پیدا می‌کنند و سپس بیکار می‌شوند، لذا در این رابطه طرح مناطق عاری از بیکاری مددجویان در نظر گرفته شده که به صورت شرکت تعاونی یا شرکت سهامی است و خود مددجویان سهامدار آن شرکت تعاونی می‌شوند. ۵۰۰ پایگاه پشتیبان شغلی در کشور ایجاد شده تا این مددجویان به مشاغل پایدار دست پیدا کنند و از این طریق هم از شغل پایدار برخوردار شوند و هم وقتی سهامدار شرکت تعاونی می‌شوند از مجموعه کاری که در یک منطقه انجام می‌دهند ارزش افزوده برای خود شرکت ایجاد می‌شود که از آن ارزش افزوده هم سهم‌ین‌برند.

رئیس سازمان بهزیستی اظهار داشت: این اقدامی است که سازمان بهزیستی در حال پیگیری آن است و علاوه بر آن برای ۲۰ هزار مسکن معلولان در سال جاری تعهد داشته‌ام که در حوزه مسکن در سال جاری به اندازه حوزه اشتغال تعهدات بهزیستی پیش‌رفته است به دلیل اینکه بانک‌های عامل به خاطر کمبود اعتبارات نسبت به سنوات گذشته مشکل داشتند، اما در عین حال به‌شدت پیگیر مسئله مسکن مددجویان بهزیستی نیز هستیم. در حوزه ازدواج هم آموزش‌های پیش‌و قبل از ازدواج برای مددجویان فراهم شده است و تا پایان سال هم ۱۰ هزار جهیزیه دیگر تعیین می‌گردد. همچنین برخی از تشک‌های غیر دولتی هم پس از رهسپاری فرزندان بهزیستی کمک‌کار آن‌ها هستند.

حسینی در خصوص طر معاقبت طرح مبارک‌کار فرزندان بهزیستی پس از سن ۱۸ سالگی خاطر نشان کرد: دکتر حیدری در حال پیگیری این موضوع است و طرحی را پیگیری می‌کند که مددجویان بتوانند دوره‌های مهارتی را در مراکز فنی حرفه‌ای به عنوان تسهیل‌گر آموزش ببینند که به توانمندی خود این مددجویان و سایرین افزوده می‌شود.

حسینی در خصوص طر معاقبت طرح مبارک‌کار فرزندان بهزیستی پس از سن ۱۸ سالگی خاطر نشان کرد: دکتر حیدری در حال پیگیری این موضوع است و طرحی را پیگیری می‌کند که مددجویان بتوانند دوره‌های مهارتی را در مراکز فنی حرفه‌ای به عنوان تسهیل‌گر آموزش ببینند که به توانمندی خود این مددجویان و سایرین افزوده می‌شود.

حسینی در خصوص طر معاقبت طرح مبارک‌کار فرزندان بهزیستی پس از سن ۱۸ سالگی خاطر نشان کرد: دکتر حیدری در حال پیگیری این موضوع است و طرحی را پیگیری می‌کند که مددجویان بتوانند دوره‌های مهارتی را در مراکز فنی حرفه‌ای به عنوان تسهیل‌گر آموزش ببینند که به توانمندی خود این مددجویان و سایرین افزوده می‌شود.