

منهای فوتبال

دیدار باوزیر

خروجی شایعات پناهندگی

خروجی شایعات پناهندگی علیرضا فیروزجا در فرانسه به دیدار او با مسعود سطلایی فرقه همراه مهرداد پهلوان زاده رییس فدراسیون شطرنج در وزارت ورزش و جوانان ختم شد تا به این ترتیب آبی بر آتش شایعات ریخته شود. در این دیدار سلطانی فر از تلاش وزارت ورزش برای فراهم کردن تمام امکانات برای فیروزجا خبر داد. از جمله جذب یک مربی با دانش تاسطخ فنی فیروزجا روز به روز بالاتر برود. پهلوان زاده گفته بود فیروزجا به دنبال اقامت است و پدرش گفته بود تنها برای لژیونری به فرانسه می‌رود. سلطانی فر از لژیونر شدن او ابراز خوشحالی کرد تا به این ترتیب پرونده این شایعات بسته شود.

فرزان در راه گرنپری



دومین مرحله مسابقات گرنپری تکواندو در سال ۲۰۱۹، ۲۲ تا ۲۴ شهریور به میزبانی چیبا ژاپن برگزار می‌شود. مردان ملی‌پوش تکواندو کشورمان که از ۱۳ مرد ماهه تمرینات خود را برای حضور در این رویداد آغاز کرده‌اند تا ترکیبی ۶ نفره به مصاف رقبای خود می‌روند. آرمن هادی پور، فرزاد عاشورزاده، میرهاشم حسینی، سروش احمدی، سجاده مردانی و سعید رحیمی شاگردان فریبز عسکری در این تورنمنت هستند و با هدف جمع‌آوری امتیاز و نزدیک شدن به سهمیه المپیک وارد نشیاب چنگ می‌شوند. این رقابت‌ها ۲۴ و ۲۵ اکتوبر و به نوبت اول تا سوم به ترتیب ۲۴، ۲۵ و ۲۶ اکتوبر در راستای افزایش رنکینگ المپیک و همچنین پنج‌سه‌هزار دلار جایزه نقدی تعلق می‌گیرد.

حذف سرپرست کشتی

تیم‌های ملی کشتی آزاد و فرنگی ایران در حالی آخرین مراحل آماده‌سازی برای حضور در رقابت‌های جهانی را پشت سر می‌گذارند که گفته شده دیگر نیازی به سرپرست ندارند. حذف سرپرست از جمع کادر تیم ملی کشتی آزاد از زمانی به طور غیرمستقیم صورت گرفت که نام‌های حبیبی از جمع کادرفنی اردوی کنونی حذف شد و دلیل موجعی هم برایش اعلام نشد. هرچند این اتفاق در اردوی تیم ملی کشتی فرنگی رخ نداد و نام سرپرست همچنان در جمع کادرفنی وجود داشت. اما انگار حسام‌الدین جعفری هم به عنوان سرپرست تیم ملی در رقابت‌های جهانی حضور نخواهد داشت. حذف سرپرست از جمع کادرفنی تیم‌های ملی کشتی در میادینی مثل رقابت‌های جهانی، اتفاق بی‌سابقه‌ای است. اتفاقی که در ظاهر گفته شده دلیل کاهش هزینه‌های سنگین اعزام تیم‌های ملی اتحاد شده، اما برخی از اهالی کشتی نظر متفاوتی دارند که او با حذف سرپرست از چارت تیم‌های ملی دلایل دیگری دارد که فعلا با توجه به عدم اثبات این دلایل نمی‌توان اشاره شفافی به آن کرد.

لغو اعزام به خاطر مشکل بلیت



امیر خوش‌خبر سرپرست تیم ملی والیبال در خصوص اینکه چرا سفر تیم ملی جهت بازی دوستانه با مونتنگرو لغو شد، گفت: «دلیل اصلی لغو سفر، مشکل بلیت بود. تاریخ بلیت برای سوم سپتامبر بود و ما مجبور بودیم در چند گروه به مونتنگرو برویم. به همین خاطر این سفر را لغو کردیم. ما دو بازی دوستانه در تهران با استرالیا خواهیم داشت و مشکلی برای بازی دوستانه نداریم.» او درباره اینکه چه نیازی است سعید رضایی با پای شکسته در کنار تیم ملی باشد، گفت: «لان ما از رضایی استفاده نمی‌کنیم. قرار است فعلا وی دوران نقاهت خود را بگذراند. اگر تا رقابت‌های جهانی ژاپن رضایی بهبود پیدا کرد همراه تیم خواهد بود، در غیر این صورت مربی دیگری جایگزین او می‌شود.»

موضع‌گیری حیرت‌انگیز فدراسیون فوتبال مقابل رسانه‌ها

سوال پرسید و محروم شوید!

«از این به بعد خبرنگارهایی که در کنفرانس‌های مطبوعاتی سوال غیرمرتبط بپرسند، تا سقف چهار سال محروم خواهند شد!» این بخش تازه‌ای از جملات رییس فدراسیون فوتبال ایران است. مردا اول فدراسیون به جای بر طرف کردن همه ضعف‌های بزرگ موجود در ساختار فوتبال، ظاهر تصمیم‌گیر فته راه را برای برقراری هرگونه دیالوگی ببندد. چنین لحن و چنین تهدیدی برای اداره کردن فوتبال، اصلا خوشایند به نظر نمی‌رسد. بدون تردید قلع و قمع رسانه‌ها، نه تنها هیچ کمکی به فوتبال نمی‌کند، بلکه اوضاع را ناامیدکننده‌تر نیز خواهد کرد.



راضی کردن منتقدان با کم‌رنگ کردن نقاط ضعف باشند اما ظاهرا سیاست فدراسیون در خاموش کردن صدای منتقد خلاصه می‌شود. احضار مربیان و ستاره‌های شاغل در لیگ برتر به خاطر در میان گذاشتن نظر شخصی‌شان در مورد کیفیت توپ مسابقات لیگ، تصمیم عجیب و حتی توهین‌آمیزی است که خفقان را در فضای فوتبال حاکم می‌کند. اگر در این فوتبال هیچ مربی یا بازیکنی حق اظهار نظر نداشته باشند، هرگز پیشرفتی نیز اتفاق نخواهد افتاد. همین حالا در لیگ‌های معتبر اروپایی، چهره‌های سرشناس از کیفیت داوری‌ها، نحوه برگزاری و البته کمک‌داور ویدئویی ناراضی هستند اما هراسی از انتقاد ندارند و در کنفرانس‌ها به سادگی حرف‌شان را با هوادارها و رسانه‌ها در میسان می‌گذارند. بدون تردید لیگ نوزدهم تا

تنها حاشیه‌های شکل گرفته در کنفرانس‌های خبری باشد. در واقع اگر خبرنگاری از کیفیت توپ یا لباس‌ها و یا نحوه برنامه‌ریزی مسابقه‌های لیگ برتر سوال کند، احتمالا از دید فدراسیون یک سوال «غیرمرتبط» پرسیده است. اصلا چه کسی قرار است صلاحیت هر پرسش در کنفرانس‌های خبری را تایید کند؟ چه کسی قرار است در مورد نحوه سوال‌ها و نحوه برخورد با سوال‌ها تصمیم بگیرد؟ آیا با این روش، عملا فضای هر کنفرانس به سمتی نخواهد رفت که مربی‌ها از پاسخ دادن به هر سوال طفره بزنند و برای برخورد با خبرنگار منتقدشان، او را در مظان اتهام قرار بدهند؟ حتی اگر چنین قانونی نیز برای لیگ برتر در نظر گرفته شده، مسئولیت رسانه‌ای کردن آن با رییس فدراسیون فوتبال نیست. فدراسیون مدیر روابط عمومی دارد و به زبان آوردن چنین مسائلی، در حیطه اختیارات رییس این نهاد نیست. مهدی تاج با این صحبت‌ها، تنها رابطه فدراسیون با رسانه‌ها را تیره‌تر خواهد کرد.

فدراسیون در ماه‌های گذشته با انبوهی از انتقاد و بهر و شده است. انتقادهایی که نتیجه مستقیم عملکرد خود این فدراسیون هستند. در شرایط عادی آنها باید به دنبال راهی برای

امروز، یکی از ضعیف‌ترین دوره‌های لیگ برتر از نظر نظم و موقعیت لجستیکی بوده است. فصل بدون هیچ دلیل موجعی مدت‌ها به تاخیر افتاد و دیرتر از همیشه آغاز شد. این اتفاق در حالی رخ داد که برنامه عجیب و فشرده فصل گذشته، عملا نفس تیم‌های ایرانی حاضر در لیگ قهرمانان آسیا را برید و آنها را در معرض نابودی قرار داد. فدراسیون فوتبال با وجود همه درآمدها، در پرداخت دستمزد مارک ویلموتس موفق عمل نکرده، به صورت همزمان پرسپولیس و استقلال در خطر حذف از لیگ قهرمانان آسیا هستند، مساله ورود بانوان به ورزشگاه‌ها معلق باقی مانده و کار ساده‌ای مثل بلیت‌فروشی اینترنتی، به یک بحران بزرگ تبدیل شده است. باور نکنید اگر همه بازیکنان، مربیان، مدیران باشگاهی، خبرنگاران و هوادارها نیز تا پایان فصل روزه سکوت بگیرند، این مشکلات حل نخواهند شد.

تیغ تیز احکام فدراسیون ظاهرا تنها شامل «غیر خودی‌ها» می‌شود. مدیران سازمان لیگ بعد از افتضاح تاریخی و فراموش نشدن فینال جام حذفی، با حکم «هایشی» کمیته انضباطی

اتفاق افتاده، مرثیه‌ای برای یک استعداد است. البته که او اولین استعدادی نیست که در چنین مسیری قرار می‌گیرد و پیش از احمدوند نیز بازیکنان زیادی فرصت‌های بزرگ پیشرفت را تبه کرده‌اند. با این وجود امیدواری‌های زیادی در مورد آینده این فوتبال‌بست وجود داشت و حالا دیگر بعید به نظر می‌رسد هیچ باشگاهی به دنبال امضای قرار داد با او باشد. برچسب متادون برای یک بازیکن کم‌سن و سال، برچسب سنگینی به نظر می‌رسد و پاک کردن این موضوع از پیشانی او، مدت بسیار زیادی زمان خواهد برد. بدون تردید مقصر اصلی این ماجرا، خود احمدرضا احمدوند است. در این سانحه تلخ، فرمان دست خود او بوده و این بازیکن نتوانسته خودش را از حواشی بزرگ دور نگاه دارد. با این وجود نباید نقش شبکه‌های اجتماعی را نیز در ماجراهایی شبیه به این نادیده گرفت. استقلال‌ی‌ها و پرسپولیسی‌ها با واکنش‌های عجیب و کری‌خوانی برای یک فوتبال‌بست جوان، او را بیش از حد بار کردند و اجازه ندادند که این فوتبال‌بست، مسیر طبیعی شهرت را طی کند. البته که شبکه‌های اجتماعی، تنها ابزار هستند و روش استفاده از آنها می‌تواند در شرایط مختلف، متفاوت باشد. با این وجود تکیه بیش از

گذشته، غالبا ستاره‌های فوق‌العاده‌ای بودند که هر تیمی آرزوی داشتن‌شان را در سر می‌پروراند اما فضای امروز فوتبال ایران، عملا این اجازه را به هر بازیکنی می‌دهد که روی موج احساسات طرفداران کم‌سن و سال باشگاه‌ها، سوار شود و برای خودش محبوبیت دروغین بخرد. در فضایی که هدایتش را کانال‌های تلگرامی بر عهده گرفته‌اند، در فضایی که وزیر مقصر شکست تیم‌ها ساخته می‌شود و توهم توپ‌ده در آن بیدار می‌کند، در فضایی که نمایش نفرت و دشمنی را مترادف «ارزش» و تعصب می‌داند، چنین ماجراهایی دیگر دور از انتظار نخواهند بود.

بین پرسپولیس و احمدرضا احمدوند، دیگر هیچ چیز وجود ندارد. پسر بی‌تجربه و پر حاشیه قرمزها، به دلیل نتایج تست‌های پزشکی‌اش، در نهایت اجازه امضای قرار داد رسمی با این باشگاه را پیدا نکرد. در آزمایش او در ایفمارک، ماده مخدر «متادون» کشف شد. همین بهانه کافی بود تا پرسپولیس قید امضای قرارداد او را بزند و چنین ریسکی را نپذیرد. در آزمایش دوم احمدوند البته دیگر خبری از متادون نبود اما نباید فراموش کرد که این ماده مخدر اساسا پس از چند روز از بدن خارج می‌شود. آن چه برای مرد جوان پرسپولیس

حد بازیکنان جوان به شهرتی که در این فضاها به دست می‌آید، تیشه‌ای است که آنها به ریشه استعداد خودشان می‌زنند. چندین سال قبل یکی از مهره‌های جوان و مستعد پرسپولیس در یک مصاحبه، بزرگ‌ترین آرزوی‌ش را به جای بازی برای تیم‌های اروپایی و یا درخشیدن در لیگ تیم‌های خرید یک خودروی میلیاردی و ویراژ دادن بسان در خیابان‌های پایتخت عنوان کرده بود. آن فوتبال‌بست بالاخره ماشین محبوبش را خرید اما از پرسپولیس طرد شده به تدریج در مسیر فراموشی قرار گرفت. حتی شهرت در شبکه‌های اجتماعی، موجب نشد که او دوباره به تیم محبوبش برگردد. احمدرضا احمدوند نیز حالا یکی از همین طرد شده‌های روزگار است. فوتبال ایران در سال‌های گذشته ستاره‌هایی مثل علیرضا جهانبخش داشته که حتی قبل از گرفتن اولین لایک در اینستاگرام، لژیونر شدند و رویاهای بزرگشان را تعقیب کردند. اعتیاد به شبکه‌های اجتماعی، اعتیاد که فوتبال‌بست‌های کم‌سن و سال است. آنها بی‌که دانما در این فضای بازیکن‌ها غش و ضعف می‌کنند، نمی‌دانند چه تله‌بزرگی برای استعداد آنها ساخته‌اند.

شماره ۹ مانور و راه او سپرد. پسر آژانتینی حتی از حضور در جلسه‌های تمرینی تیمش نیز منع شد. با این وجود تا کامی نرانتزوری در خرید یک مهاجم دیگر، موجب شد این باشگاه دوباره به ایکار دی اجازه حضور در جلسه‌های تمرینی را بدهد. او حالا با شماره جدید هفت به تمرین‌های اینتر بر گشته اما قرار دادش با این باشگاه، در انتهای سال آینده تمام می‌شود و اینتر حاضر نیست او را به صورت رایگان از دست بدهد.

مانور، بازیکن محبوب آنتونیو کوته نیست اما هنوز می‌تواند خودش را به این مربی ثابت کند و به ترکیب ثابت باشگاه برگردد. مشکل او اما بزرگ‌تر به نظر می‌رسد. ایکار دی به خاطر شغل همسر و شرایط خانوادگی، نمی‌تواند شهر میلان را ترک کند و همین موضوع موجب شده او در هر شرایطی در اینتر بماند. زندگی بر حاشیه خانوادگی با همسر سابق مکسی لویز، تاثیر منفی قابل توجهی روی دوران حرفه‌ای مانور گذاشته است. او بدون این حواشی بزرگ، می‌توانست برای سال‌ها در ترکیب تیم ملی بازی کند و در فوتبال اروپا نیز بدرخشد اما حالا یک استعداد بزرگ و انکارنشده‌ای، با خطر تباهی روبه‌رو شده است.



سوژه روز

مرور داستان عجیب مانور و نرانتزوری

دو پله سقوط!

اگر در این چند سال تنها یک بازیکن برای امیدوار بودن به سر نوشت اینتر وجود داشت، اگر در این چند سال تنها یک بازیکن اینتر را در دربی‌های میلان برنده می‌کرد، اگر در این چند سال تنها یک بازیکن از سوی هوادار هادر حد و اندازه‌های واقعی بازی برای باشگاهی مثل اینتر در این تیم دیده می‌شد، اگر در این چند سال تنها یک بازیکن، باشگاه را به صعود به لیگ قهرمانان اروپا امیدوار می‌کرد، بدون شک آن بازیکن «مانور و ایکار دی» بود. مهاجم آژانتینی اینتر، حالا روزهای عجیبی را پشت سر می‌گذارد و دیگر اعتماد باشگاه را از دست داده است. ایکار دی روزهای خوبی را در اینتر پشت سر گذاشت و خیلی زود در مسیر تبدیل شدن به یکی از اسطوره‌های نرانتزوری قرار گرفت. او با اختلاف قابل توجه، بهترین بازیکن آبی و مشکی‌ها در این چند فصل به