

کشتار دلخراش فلامینگوها در استان فارس



تصاویر منتشرشده از سد مشکویز در استان فارس، از کشتاربی‌رحمانه‌فلامینگوها با تفنگ ساچمه‌ای حکایت دارد. این پرندگان مهاجر که برای زمستان‌گردانی به تالاب‌ها و سدهای ایران پناه می‌آورند، هدف افراد ناشناس قرار گرفته‌اند.هنوز هویت عاملان این اقدام مشخص نیست وفعالان محیط‌زیست خواستار بر خوردقانونی باعاملان این جنایت علیه حیات وحش شده‌اند.

■ ■ ■

نامه وکلای تنلو به مراجع عظام؛ با سخت‌گیری‌های فراقانونی مواجه شده‌ایم

الهام رحیمی فرومجدنقشی، وکلای امیر حسین مقصودلو (تنلو) در پی ابراز نگرانی در خصوص حکم سب‌النبی موکل خود، بانگارش نامه‌ای خطاب به مراجع عظام با تأکید بر اینکه با «سخت‌گیری‌های فراقانونی مواجه شده‌ایم»، از آنان استمداد طلبیدند.به گزارش تسنیم، در بخشی از این نامه آمده‌است: «جرم سب‌النبی دارای منشأ کاملاً فقهی است و در قانون نیز برائت و مجازات مرتکبین به جرم بر اساس حکم شرع پیش‌بینی شده است.» به گفته وکلای یادشده، قطعاً نظر مراجع عظام می‌تواند در حل شدن مسائل این پرونده گره‌گشا باشد.

■ ■ ■

توقیف خودروهای با جرمه بیش از ۵ میلیون تومان در ایام نوروز

رئیس پلیس راهور فراجان توقیف خودروهای با جرمه بیش از ۵ میلیون تومان در ایام نوروز خبر داد. تیمور حسینی، گفت: این اقدام به منظور اعمال قانون و جلوگیری از ادامه تخلفات و تهدیدات ایمنی جاده‌ای صورت می‌گیرد.

■ ■ ■

وزیر آموزش و پرورش: «پیک نوروزی» نداریم



وزیر آموزش و پرورش گفت: برای تعطیلات نوروز اسما «پیک نوروزی» نداریم. به گزارش ایسنا علیرضا و کاظمی افزود: چاپ و توزیع تکالیف نوروزی در همه مقاطع تحصیلی تخلف محسوب می‌شود. چیزی به نام پیک نوروزی رانه قبول داریم و نه دنبال آن هستیم.

■ ■ ■

تنها ۱۷ قلاده بوز بِلنگ آسیایی در دنیا باقی مانده‌است

معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان حفاظت محیط زیست گفت: تنها ۱۷ قلاده بوز بِلنگ آسیایی در دنیا باقی مانده که آن هم در کشور ما زیست می‌کنند. شینا انصاری افزود: توان یکی از مهمترین زیستگاه‌های بوز بِلنگ است که بخشی از آن در جاده مسیر عباس‌آباد به مشهد واقع شده‌است.

■ ■ ■

واکنش چمران به خرابی‌های پی در پی مترو: حادثه است

رئیس شورای شهر تهران مشکلات فنی در خطوط مترو اشاره کرد و گفت: این مشکلات ناشی از نقص فنی است که یک هفته است ما درگیر آن هستیم. مانند حوادثی که در سطح جهانی می‌بینیم. مهدی چمران افزود: وقتی بار زیادی از مترو کشیده می‌شود، طبیعی است که خرابی‌ها بیشتر خواهد شد.

خالی ماندن ۵۰ درصد صندلی‌های تخصصی پزشکی



رئیس سازمان نظام پزشکی شیراز با اشاره به مهاجرت قریب ۳ هزار پزشک طی سال‌های اخیر از کشور، گفت: این مشکلات باعث شده است که در سال جاری ۵۰ درصد صندلی‌های تخصصی پزشکی در دانشگاه‌های خالی ماند. به گزارش ایسنا، محمدرضا دیدبان افزود: با این وضعیت در آینده چندان دور شاید مجبور باشیم پزشک از کشورهای دیگر وارد و با تعرفه دلار دستمزد و حق ویزیت آنان را پرداخت کنیم.

■ ■ ■

تعطیلی بند زنان زندان بافت

دادستان عمومی و انقلاب بافت از تعطیلی بند زنان زندان این شهرستان در راستای سیاست حبس‌دایی و کاهش جمعیت کیفری خبر داد. به گزارش ایلنا، حمید حسینی نیا گفت: با استفاده از نهادهای افراقی هیچ مدجوی زندانی زن در زندان این شهرستان وجود ندارد. وی بیان کرد: داشتند لایبی در زندان‌هایکی از ابزارهای مؤثر برای باز اجتماعی‌سازی زندانیان است.

■ ■ ■

بازرسان نامحسوس پلیس راهور

تخلفات محیط زیستی را ثبت می‌کنند

جانشین پلیس راهنمایی و رانندگی گفت: بازرسان نامحسوس پلیس راهور به منظور همکاری با محیط زیست تخلفات محیط زیستی را ثبت و اعمال قانون می‌کنند. به گزارش نقل از روابط عمومی سازمان حفاظت محیط زیست، سردار حسن مومنی افزود: سازمان حفاظت محیط زیست هم‌اکنون اقدام به پلیس راهور معرفی کند و اپلیکیشن مخصوصی روی گوشی‌های همراه آنها نصب خواهیم کرد که می‌توانند تخلفات محیط زیستی را ثبت و حتی اعمال قانون کنند. وی با تأکید بر نقش آموزش و فرهنگ‌سازی در حفظ محیط زیست اظهار کرد: در این راستا سوالات محیط زیستی را در آزمون‌های گواهینامه لحاظ خواهیم کرد.

■ ■ ■

کاهش ۴۲ درصدی بارش در کشور



بر اساس داده‌های سازمان هواشناسی، کشور در سال آبی جاری ۱۰ تا اسفند ۴۲٫۹ درصد با کاهش بارش روبرو بوده است. طی این مدت به‌طور میانگین ۷۸۸ میلی‌متر بارش دریافت کرده. بر اساس این گزارش، این در حالیتیست که میانگین بلندمدت بارش کشوری در این بازه زمانی ۱۳۷٫۹ میلیمتر بوده‌است.



سعیده علیپور

سانحه هوایی که اوایل امسال به جانب‌اختن رئیس دولت سیزدهم انجامید، علاوه بر تغییرات فراوان در دولت، آثاری نیز بر مدیریت شهرها و روستاها در پی داشت.

روز شنبه سخنگوی شورای نگهبان اعلام کرد که این مجموعه با تعویق ۱۰ ماهه انتخابات شوراها موافقت کرده است. هر چند هیات عالی نظارت بر حسن اجرای سیاست‌های کلی نظام هنوز نظر موافق خود را در خصوص این رای شورای نگهبان اعلام نکرده، اما به نظر می‌رسد این کلاف سر در گم قرار است به نفع برخی از اعضای شورا و مدیران شهری که روزی به نفع ابراهیم رئیسی کاندیدای پوششی که روزی به نفع ابراهیم رئیسی از کاندیداتوری سیزدهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری انصراف داده و حالا به دلیل جانب‌اختن رئیسی، شانس این را دارد که با وجود مخالفان فراوان در شورا و خارج از آن، ماه‌های بیشتری را به عنوان شهردار پایتخت در این پست باقی بماند. صندلی‌ای که بسیاری از مسئولان بلندپایه کشور روزی از آن به عنوان پلکان ترقی خود در ار کان نظام بهره برده‌اند.

تکلیف نامعلوم انتخابات شورای شهر

ششمین دوره شورای شهر در حالی به ماه‌های پایانی خود نزدیک می‌شود که هنوز به طور دقیق زمان برگزاری انتخابات دوره هفتم معلوم نیست. خرداد ماه امسال بود که با مشخص شدن زمان برگزاری انتخابات دوره چهاردهم ریاست جمهوری یکسال پیش از موعد، مجلس شورای اسلامی بر گززاری انتخابات هفتمین دوره شورا‌های اسلامی شهر و روستا را از شمول ماده ۲۲ قانون انتخابات ریاست جمهوری مستثنی و مصوب کرد؛ این انتخابات به صورت مجزا در سال ۱۴۰۴ بر گزار شود.

اما مغایرت یافتن بر گزاری این انتخابات با سیاست‌های کلی انتخابات که رهبری در سال ۱۳۹۵ آن را ابلاغ کردند و در بند ۱۸ آن بر «همزمانی بر گزاری انتخابات‌های عمومی» اشاره و تأکید شده که انتخابات باید به گونه‌ای تنظیم شود که «فاصله بر گزاری آنها حدود دو سال باشد»، امکان برگزاری این انتخابات را در موعد خود از میان برد. همچنین اقدام برای برگزاری انتخابات میان دوره‌ای مجلس شورای اسلامی هم‌زمان با انتخابات شورای شهر هم تصمیم‌گیری در خصوص زمان برگزاری این انتخابات را پیچیده‌تر کرده است.

در حالی که پاپیز امسال شورای عالی استان‌ها

سخنگوی شورای نگهبان روز شنبه

اعلام کرد که این مجموعه با تعویق ۱۰ ماهه انتخابات شوراها موافقت کرده است. هر چند هیات عالی نظارت بر حسن اجرای سیاست‌های کلی نظام هنوز نظر موافق خود را در خصوص این رای شورای نگهبان اعلام نکرده، اما به نظر می‌رسد این کلاف سر در گم قرار است به نفع برخی از اعضای شورا و مدیران شهری از جمله علیرضا زاکانی تمام شود

گزارش

از اجراهای خیابانی تا تبلیغات حجاب

متروی تجریش، صحنه تقابل دیدگاه‌ها در فضای عمومی

متروی تجریش در هفته‌های اخیر به یکی از نقاط تقابل درویرکرد فرهنگی در تهران تبدیل شده است؛ از یک سو، شهروندانی که به دنبال بهره‌گیری از فضاهای عمومی برای بیان اعتراضات خود هستند، و از سوی دیگر، گروه‌هایی که با حمایت نهادهای حاکمیتی، تبلیغات مذهبی و اجتماعی خاصی را در این فضا اجرا می‌کنند.

به گزارش خبر آنلاین، در روزهای گذشته، ویدیوئی در شبکه‌های اجتماعی منتشر شد که مریدی را در ایستگاه متروی تجریش نشان می‌داد که ترانه بیابنوسم از یکی از خوانندگان قدیمی را اجرا می‌کشد. این ترانه که در جریان حوادث سال ۱۴۰۱ بارها بازخوانی شده بود، واکنش‌هایی را برانگیخت و برخی این اقدام را شجاعانه دانستند و آن را نمادی از مقاومت مدنی خواندند. در حالی که برخی دیگر، نگرانی‌هایی درباره پیامدهای احتمالی آن برای این فرد ابراز کردند. این نخستین بار نبود که صدای خوانندگان خیابانی در متروی تجریش شنیده می‌شد. مدتی بعد، ویدیوی دیگری از اجرای موسیقی توسط گروهی از جوانان در همین مکان منتشر شد که بار دیگر توجه کاربران را به خود جلب کرد.

«اتاق توبه» در مترو: تبلیغ حجاب به سبک جدید

در کنار این اجراهای خیابانی، متروی تجریش میزبان طرحی بود که برخی رسانه‌ها آن را «اتاق توبه» نامیدند. شهرداری تهران، با همکاری گروهی موسوم به «دختران انقلاب»، در این ایستگاه اقدام به برپایی ماکت ضریح امام حسین (ع) در ابعاد کوچک‌تر، همراه با گل‌آرایی، خیمه‌سازی، صدای مداحی و عینک‌های واقعیت افزوده برای زیارت مجازی حرم امام حسین کرد.

در ویدئوهایی منتشر شده از سوی برگزار کنندگان، زنانی که روسری بر سر نداشتند، پس از ورود به این فضا و مشاهده تصاویر، احساساتی شده و در نهایت، روسری هدیه گرفته و حجاب را رعایت می‌کردند. برگزار کنندگان این رویداد اعلام کردند که طی مدت اجرای برنامه، ۳۰۰ زن را به رعایت حجاب ترغیب کرده‌اند.

این اقدام، واکنش‌های متفاوتی را به دنبال داشت. برخی رسانه‌ها فعالان فرهنگی این حرکت را نقد کردند و آن را اقدامی نمایشی و غیر ضروری دانستند. عبدالجواد موسوی، در یادداشتی با عنوان «اتاق توبه، اوج نبوغ زاکانی و مدیریتش»، به این برنامه واکنش نشان داد و آن را نمونه‌ای از رویکردهای فرهنگی نهادهای رسمی دانست که بیش از آنکه بر اقناع و گفت‌وتمان‌سازی تکیه کند، به دنبال اعمال فشار غیر مستقیم است.

پیشینه برنامه‌های فرهنگی پر حاشیه در مترو

متروی تهران در سال‌های اخیر بارها صحنه اجرای برنامه‌هایی بوده که با واکنش‌های گسترده‌ای روبه‌رو شده‌اند. سال گذشته، شهرداری تهران در حرکتی جنجالی، نمایش زنده‌ای با حضور افرادی با شامیل داغش در مترو برگزار کرد. هدف این نمایش، نشان دادن جنایات داعش بود، اما در نهایت باعث وحشت مسافران، به‌ویژه کودکان، شد و انتقادات زیادی را برانگیخت.

مدیران شهری تأکید دارند که تمام برنامه‌های فرهنگی مترو در چارچوب مصوبات

موافقت شورای نگهبان با تعویق ۱۰ ماهه انتخابات شوراها، خلاف قانون ارزیابی شد

تدبیر انتخاباتی یا تدارک ابقای زاکانی؟!



۱۴۰۴ برگزار شود. این ۲ سال دوره برگزاری انتخابات رعایت نخواهد شد و به همین دلیل، همراه شد، مجلس هم تحرکاتی برای حل موضوع انتخابات شورای شهر و روستا آغاز کرد.

سوم بهمن امسال، محمد صالح جوکار، رئیس کمیسیون شوراها و امور داخلی مجلس شورای اسلامی از تلاش برخی نمایندگان مجلس برای اصلاح قانون انتخابات شوراها به منظور تمدید یک ساله فعالیت دوره فعلی و برگزاری انتخابات شوراها در خرداد ۱۴۰۵ خبر داد؛ اما این تمدید یکساله هم مخالفان زیادی داشت.

موافقان و مخالفان چه گفتند؟

موافقان تمدید یک ساله انتخابات شوراها معتقد بودند که بر اساس بند ۱۸ سیاست‌های کلی انتخابات، باید هر دو سال یک انتخابات برگزار شود. به دلیل برگزاری زودهنگام انتخابات ریاست جمهوری، اگر انتخابات شوراها در خرداد



یک کنشگر سیاسی با اعتراض به تصمیم شورای نگهبان در شبکه ایکس نوشت: «شورای نگهبان قبلاً فقط حذف می‌کرد و گزینه نهایی انتخاب را به صندوق واگذار می‌کرد، اما با تأیید تعویق ۱۰ ماهه برگزاری انتخابات شوراها در حقیقت به جای مردم انتخاب کرد که در آن ۱۰ ماه چه کسانی عضو شوراها باشند»

هر چند هادی طحان نظیف، سخنگوی شورای نگهبان گفت که هنوز نظر هیأت عالی نظارت بر حسن اجرای سیاست‌های کلی نظام درباره این مسویه را دریافت نکرده‌ایم، اما ابراز امیدواری کرد که این موضوع نهایی شود.

ابقای زاکانی اولین پیامد این تصمیم

در میان بندهای قانونی که برخی دلیل به تعویق افتادن انتخابات می‌دانند، برخی دیگر معتقدند که این موضوع روشی غیر قانونی با هدف ابقای زاکانی در شهرداری تهران به مدت ۱۰ ماه بیشتر است.

اغلب کارشناسان بر این نظر متفقند که تمدید شورای شهر حداقل در تهران به معنای بقای زاکانی است، چرا که او در شورا متحدان سرسختی از جمله مهدی چمران، رئیس شورا را با خود دارد که در مواقع سخت نیز حتی با دست‌آویزهای غیر منطقی از او دفاع کرده است.

مجید مرادی، کنشگر سیاسی با اعتراض به این

تصمیم شورای نگهبان در شبکه اجتماعی خود نوشت: «شورای نگهبان قبلاً فقط حذف می‌کرد و گزینه نهایی انتخاب را به صندوق واگذار می‌کرد، اما با تأیید تعویق ۱۰ ماهه برگزاری انتخابات شوراها در حقیقت به جای مردم انتخاب کرد که در آن ۱۰ ماه چه کسانی عضو شوراها باشند». به گفته او «حتی زمان جنگ عراق با ایران انتخابات به تعویق نیفتاد!».

به عقیده صاحب‌نظران انتخابات شوراها گامی به سمت تحقق قانون اساسی و اداره کشور توسط مردم است. شوراها برای خدمت به مردم در چارچوب وظایف قانونی به مدت چهار سال فعالیت می‌کنند. در همین باره جعفر حیدریان، کارشناس شهری نیز اخیراً گفت که مردم برای فعالیت ۴ ساله به شوراها رأی داده‌اند و «اگر اعضای فعلی شوراها به عملکرد خود اطمینان دارند، در دوره بعدی هم منتخب مردم می‌شوند».

مهدی شیراز، رئیس سابق دبیر خانه مرکزی ستاد راهبری مشارکت‌های اجتماعی در محلات تهران نیز نسبت به تمدید دوره شورای شهر تهران و عدم برگزاری انتخابات در موعد مقرر هشدار داد. او این اقدام را نقض حقوق رأی‌دهندگان دانست و تأکید کرد که مردم اعضای شورای شهر را برای یک دوره مشخص انتخاب کرده‌اند و هر گونه افزایش زمان فعالیت شورا، بسدون رأی‌گیری مجدد، غیرعادلانه است. به گفته او «یک روز، یک سال، یا حتی یک ساعت اضافه‌ماندن آقای زاکانی و تیش در شهرداری تهران خسارت به این شهر است». او افزود: «هر دم با این تصور رأی دادند که این تیم برای چهار سال در رأس مدیریت شهر خواهد بود و اگر عملکرد آن‌ها نامطلوب بود، در انتخابات بعدی فرد دیگری را انتخاب خواهند کرد. اکنون با این تمدید، حقوق شهروندان نادیده گرفته شده است».

اما خود شهردار تهران در روزهای اخیر در پاسخ به این پرسش که در صورت تمدید زمان فعالیت شوراها آیا تمایل به شهردار شدن دارد؟ پاسخی گنگ داد: «آن چیزی که هست این است که مدیریت شهری ششم چهتی را شروع کرده که تغییرات در حال ملموس شدن است و عرصه خدمت‌گزاری آینده تهران را متفاوت می‌کند». با این حال اخبار و اظهارنظرهای مختلف نشان می‌دهد که باران زاکانی نه تنها برای یکسال که حتی برای سه سال به دنبال تمدید شورای شهر و ابقای خود بودند.

چندی پیش که سخن از تمدید شورای شهر به هفت سال مطرح بود، ولی الله بیانی تفرش، سخنگوی کمیسیون شوراها و امور داخلی مجلس شورای اسلامی با اشاره به لایه‌های برای افزایش زمان تصدی شهرداران از ۴ سال به ۷ سال و مشخصاً درباره شهردار تهران، گفته بود: «لایه می‌کنند اما مازیر بار نمی‌رویم چرا که مردم برای ۴ سال اعضای شورا را انتخاب می‌کنند».

در حالی طرفداران تمدید شورا بر این استدلال که سیاست کلی نظام بر گزاری انتخابات هر دو سال یک‌بار است، تأکید می‌کنند که برخی معتقدند، انتخابات شورا‌های می‌تواند همچنان در موعد مقرر خود برگزار شود، چرا که سقوط هواپیمای ابراهیم رئیسی مورد خاصی بوده است که امکان تبصره در سیاست انتخابات را توجیه می‌کند.

منتقدان معتقدند، به جای تمدید ۱۰ ماهه شورای ششم بدون نظر مردم و به صورت کاملاً خودسرانه، می‌توان از ابتدا برای شورای هفتم دوره‌ای سه‌ساله تعیین کرد، تا شهروندان با آگاهی و اشراف به مدت فعالیت این شورا در انتخابات شرکت کنند.



باشند و نتوانند جمعیت گسترده‌تری را پوشش دهند. این در حالی است که بودجه این برنامه‌ها از منابع عمومی تأمین می‌شود و باید تمام ساکنان شهر را در بر گیرد؛ اما در عمل، بخش بزرگی از هزینه‌کردها بدون در نظر گرفتن نیازهای متنوع گروه‌های اجتماعی انجام می‌شود.

آزاد همچنین بر این نکته تأکید می‌کند که مدیریت شهری دستور العمل مشخصی برای نحوه اجرای برنامه‌های اجتماعی و فرهنگی ندارد. به گفته او، نه تنها تصمیم‌گیری روشنی درباره ارائه این برنامه‌ها وجود ندارد، بلکه حتی تلاشی برای متبلور ساختن ظرفیت‌های اجتماعی و فرهنگی شهر در بالاترین سطح تنوع آن نیز دیده نمی‌شود. او معتقد است که هیچ‌یک از این برنامه‌ها استمرار ندارند و به دلیل سلیقه‌ای بودن تصمیم‌گیری‌ها، به وضعیت‌های اجتماعی شهر توجه کافی نمی‌شود. در نتیجه، رویکرد غالب این است که مسئولان تنها بر اساس سلیقه شخصی خود تصمیم بگیرند که چه برنامه‌ای مطلوب است و همان را اجرا کنند.

علیرضا نادعلی، سخنگوی شورای شهر تهران، هم تأکید کرد که فعالیت‌های فرهنگی در سطح شهر باید با سیاست‌های کلی هماهنگ باشد. او گفت: «کار فرهنگی به گستردگی تمام ظرفیت‌های شهری است و فرهنگ مانند هوایی است که همه‌ما آن را تنفس می‌کنیم. بنابراین، باید از تمام گرایش‌ها و ظرفیت‌های فرهنگی استفاده شود.» جعفر تشکری هاشمی، رئیس کمیسیون عمران و حمل‌ونقل شورای شهر تهران، نیز بر اهمیت تخصص در فعالیت‌های فرهنگی تأکید کرد و گفت: «کار فرهنگی یک اقدام لحظه‌ای یا سلیقه‌ای نیست، بلکه باید ماندگار، علاقه‌مند و هوشمندانه باشد.»

تحولات اخیر در متروی تجریش، از اجراهای خیابانی تا برپایی «اتاق توبه»، نشان‌دهنده تضاد دیدگاه‌ها درباره نحوه استفاده از فضاهای عمومی است. از یک سو، شهروندانی که خواهان ابراز خود و استفاده از این فضاها برای هنر، موسیقی هستند، و از سوی دیگر، نهادهای رسمی که در تلاشند تا این فضا را به بستری برای تبلیغ ارزش‌های مورد نظر خود تبدیل کنند.

اینکه برنامه‌های فرهنگی در مترو تا چه اندازه با نیازها و مطالبات متنوع شهروندان همخوانی دارد، پرسشی است که همچنان بی‌پاسخ مانده است. آیا این برنامه‌ها بازتابی از واقعیت‌های اجتماعی شهر تهران است یا صرفاً نمایشی برای پیشبرد اهداف خاص؟ آنچه روشن است، این است که متروی تهران دیگر فقط محل عبور مسافران نیست؛ بلکه به صحنه‌ای برای نمایش اختلافات فرهنگی و اجتماعی تبدیل شده است.